

令和7年度

国語

入学試験問題

四天王寺高等学校

【一】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

生命とは不思議なものです。生物は物質が結びついたもののなのに、生物のふるまいには自由がある。犬のお尻をペンペンと叩くとどう反応するかは、それなりに予測不能でしょう。しかし、ビリヤードで黄色い9のボールをペンペンと叩いたらどうなるかは予測できる。何も起きないわけですが、もし犬のようにその後の展開が予測不能だとしたら、9のボールをベットにできるでしょう。

つまり、ペットにして楽しい、一緒にいて心がほぐれるといったことは、動きに予測誤差があるからということになる。奇妙な話です。一方では、世界は①であってほしいのに、同時に、②を——耐えられる程度の、という条件はつきますが——私たちは欲しているんですね。

物質は、作用・反作用に隙間がありません。ところが生物となると、①「作用・反作用のカップリング」がゆるくなるのです。ゾウリムシのような原始的な生物はかなり規則的な動きをしますが、より複雑な動物、複雑であるという意味で高等な動物になるにつれ、より予測不可能性が、すなわち偶然性が上がっていく。

そのように考えたとき、作用・反作用のカップリングが、おそらくは最もゆるんだ生物種が人間である、ということになる。

さて、作用に対して反作用が多様であるということは、すぐに決まった行動をとらずに、迷う余地がたつぷりあるということです。インプットに対するアウトプットに大きな遅延がありうる。人間が感じている時間というのは、たんに出来事が次々に過ぎていくというだけではなく、どういう反作用＝リアクションをするかという余地なのです。

遅延とは、行動の多様性である。人間はそれを誇りに思い、つまり自分は自由であるという意識を持ち、その余裕を楽しみます。ですが、その余裕ゆえに、不安になったり恐怖に^aオチャイったりもします。このプラスとマイナスが混じったジレンマ的な状況が、②社会のいろいろな問題を生み出しており（人間の考えと行動はいろいろでありうるから、対立も起きるし、良い出会いも起きる）、また芸術の本質でもあるのです。

自分の人生が、どうしたらいいのかわからなくなる。日常生活をずっとしていても、なんとなく行き場がない、何をしたらいいのかわからないというのは、人間の本質である「可能性の過剰」に溺れてしまっているのではないのでしょうか。目的が限定されないと何をしたらいいかわからなくなり、体が固まって、抑うつ的な状態になることもある。

そのようなネガティブな状態を人は避けたいわけですが、③脱目的化した不安な状態こそが、深いところで芸術とつながっているのです。

芸術作品を見ることは、何かの目的達成ではありません。芸術は、いろんな見方の可能性を溢れさせており、とくに抽象的な作品になるとそれが居心地の悪さになって、拒絶を引き起こすのだと思います。しかし、ひとつの作品がある、何らかのリズムがある、という限定によって、ひとつの囲まれた居場所を作り出しているのが芸術です。リズムを感じることは、何かを形にし、仮の安定状態を作ることです。仮の安定状態は、意味がわかるという納得まで行かなくても成立するのです。つまりリズムとして成立するのです。

自己^bケイハツ本などで言われていることだと思いますが、不安を解消するための有効な方法は、明確な目的達成のタスクを行うことです。部屋で座ってぼんやりしているのではなく、まず掃除でもする、洗濯する、買い物に行くといった具体的な行動をとることで、可能性の溢れから自分を救い出すわけで

すね。これは、一種のリズム形成です。悩むよりも行動というのは、意味からリズムへとも言い換えられるでしょう。

「まず動こう」のようなアドバイスは、日本において、神経症治療の先駆者である森田正馬^{もりだ まさき}が勧めたこととです。森田療法と言われます。不安であっても、とにかく仕事をしなさい、と森田は言います。不安が解消されてから仕事をしようなどと思わない、やっているうちに気にならなくなるから、というわけです。それこそが不安が解消されるということの本質なのだ、と森田は考えました。

これは、技術が十分になるまでピアノを弾けるとは言えないとか、こんなものでは絵が描けるとは言えないといった自己抑制ではなく、自分なりに芸術を始めよう、というアドバイスにも似ていると思います。^④タスク処理と芸術には、似ているところがある。

洗濯をするといったタスク処理はかなり限定された行為で、余計なことを考えなくていいわけです。が、芸術の場合は、いったん余計なことのなかに身を浸すことになる。さまざまなことに目を向け、想像力をめぐらせ、そのなかで何らかのリズムを作ることになる。最終的には、というか途中でまあいいやと諦めて、「仮固定」として形を作ることが重要で、そうでなければ、終わりのない悩みが続くことになります。

芸術でも、手を動かしてみることが大事なのです。身体運動によって結果的にできてしまうものでよしとする。その「中断」の身体性は、言ってみれば、洗濯することに近いのです。

芸術というのは、いろんなことを感じていい、考えていいと促してくれるものです。想像力の広がり示しているわけです。と同時に、アーティストは、自分には思いつかないような、ものの限定の仕方を教えてくれる。「こういう形にするのか」という面白さです。A概念として言えば、それは、ある個性的な仕方、「有限性」を示すことです。多すぎる可能性のなかで、作品という有限なものを仮固定する。

ある特定の形にこだわる画家がいれば、ある響きにこだわる音楽家もいる。それは絶対のものではありません。人によって違うわけです。ですから、芸術になじむには、いろんなアーティストのいろんな作品を見ることが大事です。ものを限定するやり方にはいろいろあるということ、つまり、「有限性の多様性」がわかるからです。^⑤それによつて自分の生き方が柔軟になつていく。自分の生活においても、楽しみを見出せるポイントももっと多様だということに気づくでしょう。

たくさんの例を見ることで、仮固定でいいんだということがわかつてくる。風景を描くときに、絶対唯一、最高の描き方というものはない。さまざまな作品のあり方は、どれも仮のもの。最高傑作とか究極の何々と呼ばれるものがあるわけですが、たくさん見ているうちに、「確かにそれは傑作だけど、他にもいいものはある」という感覚が育ってきます。

現実の目的達成では、しばしば、他にはやりようがなくてそうするしかないという結論になるわけですが、芸術はそうではなく、多様性や相対性を教えてくれるのです。そして、大きく見て人生のリズムというのも、いろいろでいいじゃないかということになる。

多様な芸術があるということに近づけて、人生の多様性を肯定できるようになつていく。ただ、ここには重要な。ジヨウトツがあり、人間社会には、こうするのが正しい、これが善でこれが悪だという倫理や正義の問題があります。倫理や正義に関し、絶対のものがあるかどうかにはここでは立ち入りません。現実の問題に対して自分はどのような立場をとるべきなのかという悩みは尽きないでしょう。しかし芸術には、「どうすべきか」の手前の時間があります。これは現実から目を逸らすことではありません。人間と出来事に対する別の見方を探るということです。

こういう言い方には反発を抱く人がいるかもしれませんが、どんな悪人の人生でも、芸術的観点で見ればひとつの作品だと言えます。実際、文学作品では、現実の社会では許されないことが、人間のある種どうしようもないひとつの可能性として描かれたりします。そのときにそれは、「こういう悪い人間に気をつけましょう」といった注意dカンキのメッセージを発しているわけではありません。

人間というのは、根本的に可能性の溢れを生きている動物であつて、その溢れには、何らかの規範から外れること、B端的に言つて悪も当然含まれます。それゆえに、現実の社会運営では、人が共に生きていくために必要な制限や禁止が設定されている。ですが、そもそも人間が、悪まで含めて途方もない可能性の溢れを生きているということを表現において認めるのが芸術の力であり、それは、⑥人間が人間たる条件を認めていることにほかならないのです。

問一 ――線 a と d のカタカナを漢字に直しなさい。

問二 〰線 A 「概念として言えば」、B 「端的」の意味として最も適当なものをそれぞれ次から選び、記号で答えなさい。

- A ア 感覚的に言うこと イ 抽象的に言うこと
ウ 恣意的に言うならば エ 総合的に言うならば
B ア 極端な様子 イ 性急な様子 ウ 明白である様子 エ 大げさである様子

問三 1・2 に入ることばの組み合わせとして最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- A 1 偶然 2 予測可能
イ 1 規則的 2 複雑さ
ウ 1 予測可能 2 規則的
エ 1 予測通り 2 予測誤差

問四 ――線①「作用・反作用のカップリング」がゆるくなる」とありますが、どういうことですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- A 思いのままの反応を楽しむこと。
イ さまざまな反応がありうること。
ウ 反応が過剰で不安を覚えること。
エ 反応するのに時間がかかること。

問五 ――線②「社会のいろいろな問題」とありますが、ここでの例として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- A 子育て支援はもはや十分であるとする人と、まだ不十分だと考える人との間に分断が生じる。
イ 地球環境に配慮した生活を送るべきか、大量消費もいとわない生活をするべきかで思い悩む。
ウ 西洋の近代的な文化が、西洋化されていない地域文化より普遍的と見なす考え方が存在する。
エ 地方に住む若者が、就学や就職を機に都会に出てしまい、日本の中で過疎地域が増えていく。

問六 ――線③「脱目的化した不安な状態」とありますが、「脱目的化」のこゝでの意味として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 行動の目的を軽視し手当たり次第になること。

イ 行動の目的を忘れて成り行き任せにすること。

ウ 行動の目的が定まらずその意義を見失うこと。

エ 行動の目的に迷って抑うつ状態になること。

問七 ――線④「タスク処理と芸術には、似ているところがある」とありますが、どのような点が似ているのですか。「く点。」に続くように文中より三十字以内で抜き出し、初めと終わりの五字を答えなさい。

問八 ――線⑤「それによつて自分の生き方が柔軟になつていく」とありますが、どういうことですか。「くということ。」に続くように四十字以内で説明しなさい。

問九 ――線⑥「人間が人間たる条件」とは何ですか。本文全体を踏まえて、「くこと。」に続くように文中より五字で抜き出しなさい。

【一】次の文章は版画の大家である棟方志功^{なかつしこう}の若い頃を描いた小説の一部である。文中の松木は同郷の芸術家仲間であり、棟方は妻チヤ、娘けよう（きよう子）、息子巴里爾^{ぱりい}と共に暮らしている。なお、文中の会話は彼らの出身地の東北のことが用いられている。これを読んで、後の問いに答えなさい。

棟方が版画の世界に踏み入って六年あまり。その作風と創作のスタイルは、彼を知る芸術家たちのあいだで評判になっていた。

強く鮮やかな色面で構成される木版画は、絵の具を塗り重ねて陰影や奥行きを作り立体感を出す油絵の手法とは、技法も表現方法もまったく異なっていた。棟方が木版画に強く惹かれた理由のひとつは、弱視の彼の目に木版画の単調な鮮やかさがくつきりと美しく映ったからだだった。それは幼い頃「目に飛び込んでくるみでだ」と夢中になったねぶたや津軽風^{ねぶた}を思い出させた。

木版画は油絵制作とくらべてより身体的な動きを必要とする。油絵は筆触、つまり筆先の動きが重要だが、木版画は彫刻刀で彫り込むので、腕、肩、指、上肢の動きが必要になる。目視よりも手先、技術力よりも集中力に出来栄^{できざめ}が左右される。

かつて浮世絵は絵師・彫師・摺り師の共同作業で作られていたが、棟方はこの三つの作業のすべてをひとりで担^{にな}った。構想を練り、下絵を薄紙に描き、それを裏返して版木に貼り、彫る。多色摺りの浮世絵の場合は、描線と色面を分けて彩色して摺るので、同じ版下を複数枚作るのが通例だった。つまり多色摺りには版木と絵の具が余計に必要なになる。棟方には多色摺りの木版画を創る経済的余裕がなかった。挿絵の注文で作るものは別にして、^①彼が白黒の木版画に絞って制作したのは、そうした理由もあった。

しかし一方で棟方は、西洋では「色」と見られていない「黒」と「白」の魅力に気づいてもいた。日本には古来水墨画が存在している。また、やまと絵の基本は墨で描き出す描線である。日本人画家にとって黒と白は基本の色であり、れっきとした色彩だ。黒と白は棟方にとって赤と青であり、金と銀だった。どんな色にも変幻する、それこそが日本の色、黒と白なのだ。

何よりも棟方が夢中になったのは、版画がもつ広がりだった。わずか三〇センチ四方の板に描く世界。それなのに無限な広がりがある。この世界のすべてを板上に表現できる気がした。

いまや棟方は版画という名の小宇宙^{こうちゅう}を統べる者となった。いや、版画こそが棟方を統治している王になったのだ。

こうして、棟方の行くべき道はようやく定まった。

いばらの道であることはもとより承知だ。油絵より格下に見られることもわかっている。それでも棟方はこの道を選んだ。食べるに困ろうと、妻子を苦しめようと、この道を極め、貫くと決めた。

そうと決めてからの棟方はすべ^{すべ}りか^かった。寝食を忘れて、全身で版木にぶつかっていった。

地を這う体勢で版木に覆いかぶさり、板に顔を接近させて舐めるように彫る。手で板を押さえ込み、回転させて、彫る。呼吸をつなぎ、汗を垂らし、力を、命の全てを板上に放出して、彫る。彫る。彫る。版面にたづぶりと墨を塗り、紙を載せて、A^{いっせ}一気呵成^{いっせ}に摺る。全身を波打たせ、呼吸を止めて摺る。摺る。摺る。

^②何人たりとも寄せつけぬ美の山峰を棟方は独りで登っていった。狭く険しい山道である。それでも彼は遠い頂を目指して突き進む。

松木を筆頭に、棟方を知る芸術家たち——画家、作家、詩人たちは、彼の仕事に注目していた。棟方は大変な読書家で、それまでにさまざまな本の挿絵を担当したこともあり、文人のB^{しりぞ}知己^{しりぞ}も多かった。文人たちは棟方が創り出す版画にただならぬものを感じ取っていた。

——そのうち棟方志功は化けるのではないか？

皆がそう噂しているぞと、松木は棟方に伝えて励ますのだった。

「『化ける』づで、どつた意味がね？」

欠けた湯呑みに目湯を入れて松木に差し出しながら、チャが訊いた。玄関から続く三畳間で、三人はひさしぶりにちやぶ台を囲んでいた。

「想像もしねがつたすゝえ版画家になる、という意味だ」

松木が答えた。チャは、あら、とうれしそうに頬を緩めて、

「本当だが？ そつたふうさ言わいでるんだね。すゝえどだわ。ねえ？」

すなおに喜んだ。が、棟方はそうでもない。

「そつたこと……今までど回すような版画さ作つてらようでは、化けだりなんかできねじや」

「どうしたんだ？ 弱気だな」松木が言うと、

「別に……ほんとのごとだ」うつむいて棟方が返した。

松木は湯呑みを手にしてゆらゆらと揺らしていたが、^a「イセイのいい声で切り出した。

「実はな。おれの知り合いに評判の目医者がいて、おメのこと話したら、一度診で進ぜるつて、言ってくれたんだ。どうだ？ 紹介するはんで、診てもらったらどうだ？」

③チャはどきりと胸を鳴らした。

一度でいいから目医者にかかつてほしいと、ずっと思っていたのだ。が、どうしても言い出せずにはいた。

棟方は一瞬表情を硬くしたが、独り言のようにつぶやいた。

「目医者なんて……診でもらいるわけがね。毎日の食いもんにも困つてらぐらいなのに……」

「すたばつて、せつかくの機会だ。治療代ば、おれがなんとか^b工面するから」

松木が言った。それに被^かせるようにして、チャも言った。

「ワあがなんとがすます。パパ、お願いします。一度診でもらつてけ」

すがりつくチャのまなざしを振り切るように、棟方が声を荒らげた。

「なんとかするつて、なんともできねじや。ワの目の治療代があるだば、そえできよう子に米食わせてやつてけ」

それつきり、三人とも黙りこくってしまった。チャのとなりに座っていたけようは、ただならぬ気配を感じたのか、不安そうな顔でチャの着物の袖にしがみついた。

「きよう、あつち行こう。な？」

巴里衛をおぶい、けようの手を引いて、チャは親子が寝起きしている部屋へと移った。ふすまを後ろ手に閉めたとき、棟方が詫^わびる声が聞こえてきた。

「マツ、すまね。おメの気持ちはありがたえ。でもワつきや、目医者にかがる金も時間も惜しいじや。そつた時間と金があれば、新しい版画^cやつてみでんだ」

そして、いま考えている「新しい版画」について、熱を込めて話し始めた。

版画は油絵にくらべると価値が低いと思われ、格下に見られているのが現状だ。木版画は版木の大きさ以上には作られないことがない。定型で、面目みがない。興行きもない。つまり深遠さがなく、単純だ。しかも何枚でも摺れる。チラシのようなものだ。

それが、④「一般的な版画の印象である。自分は、これを覆^{くは}したい。

いま考えているのは、定型の紙一枚で完結する版画ではなく、何枚もの紙を連続させて構成する大型の版画だ。どうするかといえば、定型の紙をどどん横につないでいつて、^e「ソウダイな絵巻物のよ

うにする。横に長い「絵巻版画」である。自分は文字を彫ることに興味があるので、できれば物語か叙事詩を絵と一緒に彫り込んで、見る人は文字を読んで追いかけてながら、絵巻の先へさきへと誘われていく。そんな版画を創ってみたい。

チャはふすま越しに耳をそばだてながら、密かに驚いた。

——「絵巻版画」。一体どんなものなのか、想像もつかない。

が、それくらい新しいものなのだという事は伝わってきた。

松木は棟方の熱弁に気圧されてしまったのか、うんとともすんとも言わない。版画のことになると棟方の独壇場となるのはいつものことだが、その日は格別に熱がこもっているとチャは感じた。

棟方はいつも版画の将来を案じ、版画のために自分に何かできるのか、真剣に考えていた。それはまるで大切な家族のことを思いやるかのようだった。

「絵巻版画」というのがどういうものかはわからないが、日々版画と向き合い、勉強を重ねてきた結果、現時点でたどり着いた結論なのだろう。いまの棟方には、きつとそれしかないのだ。

ややあつて、ようやく松木の声がした。

「わかった。おメがやりでことは、よくわかった。どうやつてそい実現するかは、わかんねけど。……絵巻作るなら、まずは文章、要るべ。誰が書いた文章使うんだ？」

松木の問いに、棟方は即答できなかった。沈黙のあと、⑤さつきまでとは打って変わって弱々しい声が聞こえてきた。

「最近金はなくて、本も雑誌も買えねんだ。だばつて……」

その話題は、そこで終わりにになった。

しばらくして、ふすまが開いた。棟方が顔をのぞかせて、「マツ、帰るぞ」と言った。

家族全員揃って玄関まで見送りに出た。松木はけようの頭を撫でて、「きょう子ちゃん、いい子でいるんだよ。また遊びに来るからね」と東京弁で話しかけた。

「そいから、これ。いろいろ、読み物載ってるから、読んでみろ」

手に持っていた本を棟方に押し付けた。そして、「へば、また」と、下駄を鳴らして帰っていった。その夜。

チャがちやぶ台に茶碗を並べていると、棟方がやつて来た。

「……こい、マツから」

松木から帰りぎわに渡された本。「新詩論」と表紙に書いてある。チャは首をかしげた。

「いいがら、開げでみろ」

見ると、何か挟んである。——十円札だった。

チャは震える瞳を上げて棟方を見た。棟方は、くしゃくしゃと泣き顔のような笑顔を作ってみせた。

「⑥あいづは、そういうやつなんだ」

棟方が、ぼつりと言った。

チャは、そつと本を広げた。泣き出してしまいそうだった。

問一 〓線 a ｝ c のカタカナを漢字に直し、漢字は読みを答えなさい。

問二 〰線 A 「一気呵成」・B 「知己」の意味として最も適当なものをそれぞれ次から選び、記号で答えなさい。

A 「一気呵成」

ア 勢いよく仕上げること

イ 急いで成果を上げること

ウ 呼吸も忘れて繰り返すこと

エ 情熱を持って成し遂げること

B 「知己」

ア 知識

イ 宿敵

ウ 賛同

エ 友人

問三 ー線①「彼が白黒の木版画に絞って制作したのは、そうした理由もあった」とありますが、棟方はなぜ「白黒の木版画」に絞った制作をしていたのですか。適当なものを次から二つ選び、記号で答えなさい。

ア 棟方は陰影や奥行きを作り立体感を出せる版画の表現方法に強く惹かれていたから。

イ 棟方はどんな色をも表現することができる「黒」と「白」の可能性に気づいたから。

ウ 弱視の棟方の目には「黒」と「白」の対比の鮮やかさがくつきり美しく映ったから。

エ 棟方には多くの版木と絵の具が必要な多色摺りの木版画を創るお金がなかったから。

オ 「黒」と「白」の表現は棟方の卓越した手先の動きや技術力を際立たせられるから。

問四 ー線②「何人たりとも寄せつけぬ美の山峰を棟方は独りで登っていった」とありますが、どういことですか。それを説明した次の文の空欄に入る適当な二字の熟語を、それぞれ答えなさい。
棟方は孤独に、前人 A で創造が B な「美」を追究しているといこと。

問五 ー線③「チヤはどきりと胸を鳴らした」とありますが、どういうことに対して「胸を鳴らした」のですか。三十字以内で答えなさい。

問六 ー線④「一般的な版画の印象」とありますが、これに対して棟方は版画をどのようにとらえているのですか。文中より十字以内で抜き出しなさい。

問七 ー線⑤「さつきまでとは打って変わって弱々しい声が聞こえてきた」とありますが、「さつきまで」はどのような話しぶりだったのですか。それを表した二字の熟語を文中より抜き出しなさい。

問八 ―線⑥「あいづは、そういうやづなんだ」とありますが、この発言をした棟方の心情の説明として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 棟方が本を買う金もなく、目指す版画を追究できないでいる現状を打開する助けとして松木は棟方に本を押し付けたが、本当に渡したかったものは本に挟んだ十円札であり、まずは生活の基盤を安定させるべきだという松木の信念に棟方は感銘を受けている。
- イ 棟方の熱意を理解し成功を願う松木は、棟方を援助したいと思っているが、直接金を渡しては断られる可能性もあるため本に隠してそれとは分からないようにさりげなく十円札を渡したのであり、その見返りを求めない松木の情の厚さに棟方は感動している。
- ウ 松木は帰り際に、棟方に本を一方的に押し付けるという独善的な行動を取ったが、本当に渡したかったものは本に挟んだ十円札であり、目の治療も遠慮する棟方が素直に十円を受け取るはずがないと踏んで一計を案じた松木の抜け目のなさに棟方は感心している。
- エ 自分一人の力で家族を養おうという棟方の覚悟を応援したいと思う松木は、本を渡すと見せかけて棟方が後で気付くように十円札を渡してきたのだと理解した棟方は、生活の足しになるようにと棟方の家族のことまで考えてくれる松木の思いやりに感謝している。

【三】次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

ある時、片岡山を過ぎ給へるに、御馬進まず。怪しみをなして見給へば、A 異僧一人、①うゑて臥せり。御馬より下りて、※御物語ありて、紫の袍うしろぎを脱ぎて②おほひぬ。また、歌を給ひける。

しなてるや片岡山に飯をうゑて臥せるB旅人あはれ親なし

御返事、

斑鳩いかりやとびの緒おの絶えば、C こそわがD大君の御名は忘れぬ

かかの飢人はD達磨だま大師なり。※平氏が太子伝に、太子、先生には、※大唐の衡州の衡山におはしけり。③恵思えし禪師ぜんしこれなり。達磨大師、勧め給はく、「かの※東海の人、因果を知らず、仏法を聞かず。生を殺して食とし、生を殺して衣とす。君、かの国に因縁いんねんいます。かの国に生じて、仏法を広め、※衆生を利し給へ」と、勧め給ひける。故に太子、我が国に生じ給へり。されば、※本朝に仏法広まり、我らまで※三宝の名字を聞き、④因果の道理をわきまふる、ひとへに太子の御恩徳なり。その源を尋ねれば、達磨大師の御勧めより起これり。⑤御方便、誠にただけなし。

※ 御物語ありて…「お話をし」という意味。

平氏が太子伝…平氏が撰集した『聖徳太子伝暦』のこと。

大唐…中国のこと。

東海…本朝…日本のこと。

衆生を利し給へ…「すべての生き物に利益を与えてください」という意味。

三宝の名字を聞き…「仏教の教えを知り」という意味。

問一 ～線A～Dのうち、異なる人物を指しているものを一つ選び、記号で答えなさい。

問二 —線①「うゑ」・②「おほひ」を現代仮名遣い書き直しなさい。

問三 「斑鳩や」の和歌について

(1) この和歌を現代語訳した次の文の空欄に入る最も適切なことばを後から選び、記号で答えなさい。
ただし、C こそわがD 大君の 部分には、現代語における「程度の差」C こそ あれ」と同様の文法が用いられている。

斑鳩の地の富雄川の流が絶えるならば、我々の大君の御名を（ ）。

- A 忘れるだろうが イ 忘れないけれども
ウ 忘れてしまうので エ 忘れないだろうから

(2) この和歌にこめられた思いとして最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- A 斑鳩の富雄川が絶えたならば、「わが大君」のことを忘れるかもしれない。
イ 斑鳩の富雄川は絶えることがなく、「わが大君」のことは決して忘れない。
ウ 「わが大君」を忘れたくないので、斑鳩の富雄川の流は絶えないでくれ。
エ 「わが大君」の教えは、斑鳩の富雄川のようにきつと消えはしないだろう。

問四 ― 線③「恵思禪師これなり」とありますが、「恵思禪師」は誰になったのですか。文中より抜き出さない。

問五 ― 線④「因果の道理をわきまふる」について、

(1) 「わきまふる」の主語は誰ですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 達磨大師 イ 恵思禪師 ウ 太子 エ 我ら

(2) このようになるためには、何が必要だと筆者は考えていますか。文中より一語で抜き出さない。

問六 ― 線⑤「御方便、誠にかたじけなし」とありますが、どういうことですか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 遠い大唐の地から仏教がわざわざ伝えられたことは、尊くもつたいないことだ。

イ うそであつても日本をよくするための手段なので、たいそう申し訳ない限りだ。

ウ 仏教を広めるための方法をとつてくださったことは、本当にありがたいことだ。

エ 飢えた人が尊い方たちの教えによって救われたことは、仏教の教えのおかげだ。

令和7年度 四天王寺高等学校入学試験問題

【国語 解答】

令和7年度 四天王寺高等学校入学試験問題 国語 (解答用紙)

37

一 問一 ④×4 a (陥) b (啓発) c (衝突) d (喚起)

問二 ②×2 A イ B ウ 問三 エ

問四 イ 問五 ア 問六 ウ

問七 身体運動に よしとす る 為

問八 芸術にふれて多様な限定の仕方が
あることを知り、人生の多様性が
肯定できるといえる

問九 自由である こと

38

二 問一 ④×3 a (威勢) b (くめん) c (壮大)

問二 ②×2 A ア B エ 問三 イ エ

問四 ②×2 A 未 同格 B 困難

問五 自分が出せずにいた夫の目の
診察を松木が勧めたこと。

問六 無限な広がりがある

問七 熱 弁

問八 イ

39

三 問一 C 問二 ① え ② おおい

問三 ②×2 (1) ア (2) イ 問四 太子

問五 ②×2 (1) エ (2) 仏造 問六 ウ

100

【出典】
三 二 二 三
小説『
名集』 著者
三 二 二 三
小説『
名集』 著者
三 二 二 三
小説『
名集』 著者

受験番号

名前

令和7年度

数 学

入学試験問題

四天王寺高等学校

1 次の問いに答えなさい。

(1) $(-2x^3y)^3 \div \left(\frac{1}{3}xy\right)^2 \times \left(-\frac{1}{6}xy^2\right)^2$ を計算しなさい。

(2) $(\sqrt{5} + \sqrt{2})^3 (\sqrt{5} - \sqrt{2})^3$ を計算しなさい。

(3) 等式 $\frac{a+b}{2} = \pi a$ を a について解きなさい。

(4) 次の空欄をうめなさい。

連立方程式 $\begin{cases} x+y=1 \\ 3x+2y=4 \end{cases}$ を解くと $x = \boxed{\text{ア}}$, $y = \boxed{\text{イ}}$ です。

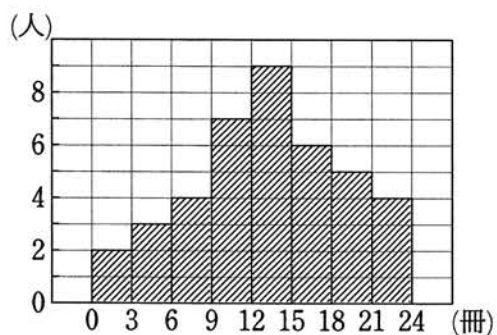
a, b が等式 $\begin{cases} (a+b)+ab=1 \\ 3(a+b)+2ab=4 \end{cases}$ を満たすとき,

$a+b = \boxed{\text{ウ}}$, $a^3b^2 + a^2b^3 = \boxed{\text{エ}}$, $a^2+3ab+b^2 = \boxed{\text{オ}}$ です。

2 次の空欄をうめなさい。

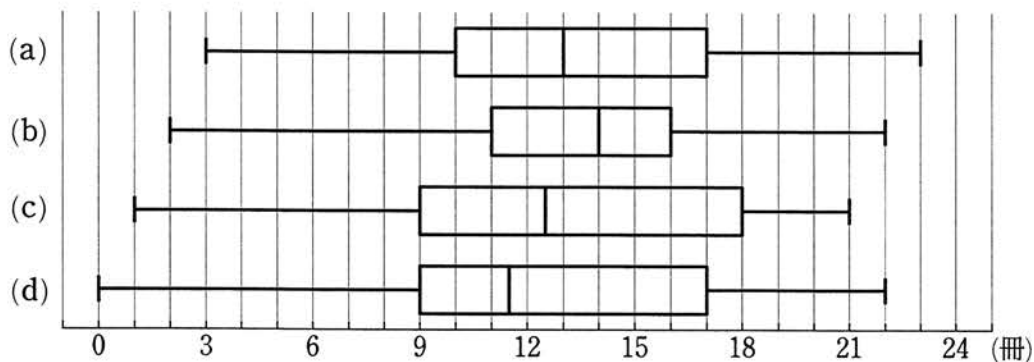
次のヒストグラムは、あるクラスの生徒 40 人が 1 か月間に読んだ本の冊数をまとめたものです。

例えば、いちばん左側の階級は「0 冊以上 3 冊未満」を表しています。

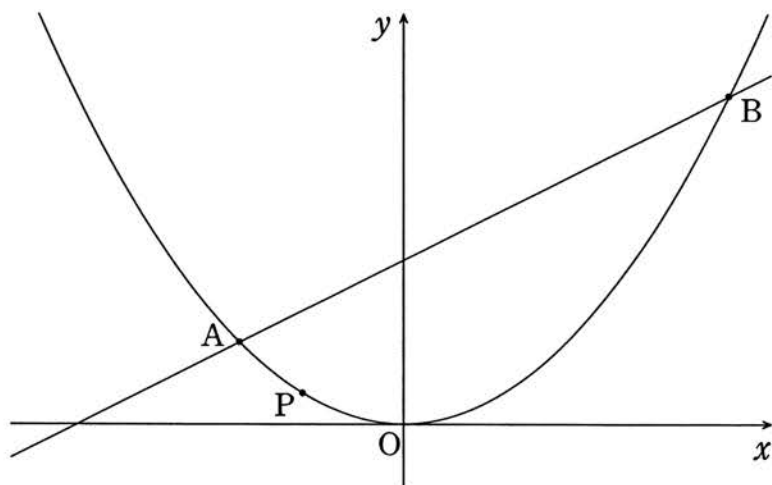


(1) 15 冊未満の累積度数は 人です。

(2) このヒストグラムをもとにして表した箱ひげ図として最も適切なものは、次の (a)~(d) のうち です。



- 3 図のように放物線 $y = \frac{1}{4}x^2$ 上に 2 点 A, B があり, 点 A の x 座標が -2 , 点 B の x 座標が 4 です。また, 放物線上の点 P は, 原点 O から点 A の間にあり, y 座標は $\frac{1}{4}$ です。



- (1) 直線 AB の式を求めなさい。
- (2) $\triangle APB$ の面積を求めなさい。
- (3) $\triangle APB$ を, 直線 AB を回転の軸として 1 回転させてできる立体の体積を求めなさい。

4 1 から 10 までの数字が 1 つずつ書かれた 10 枚のカードがあります。
次の空欄をうめなさい。

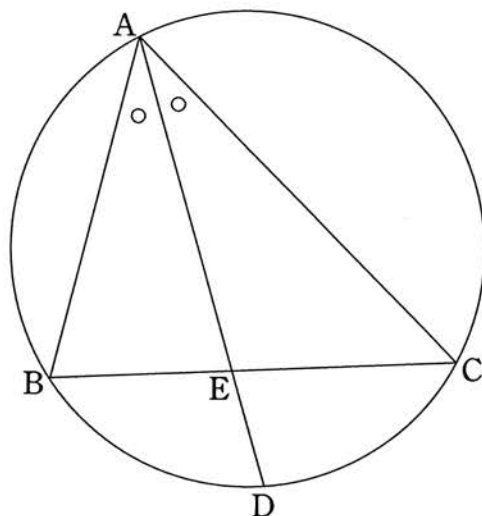
- (1) 10 枚のカードから同時に 3 枚のカードを選ぶとき、カードに書かれた数字の和が 12 になる選び方は 通りあり、積が 24 になる選び方は 通りあります。

- (2) 10 枚のカードから同時に何枚かのカードを選ぶとき、積が 120 になる選び方は 通りあります。

- (3) 10 枚のカードから同時に何枚かのカードを選ぶとき、和が 45 になる選び方は 通りあります。

5 円に内接する $\triangle ABC$ があり、 $AB=4$, $BC=5$, $CA=6$ です。

点 D は円上にあり、 AD は $\angle BAC$ の二等分線で、点 E は AD と辺 BC との交点です。また、 $AE=x$, $DE=y$ とします。



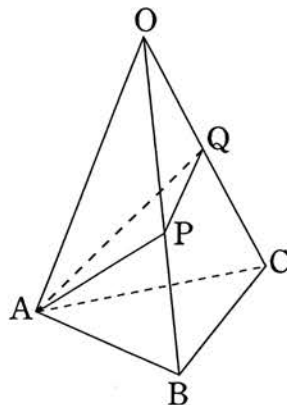
(1) 線分 BE の長さを求めなさい。

(2) xy の値を求めなさい。

(3) 線分 AD の長さを求めなさい。

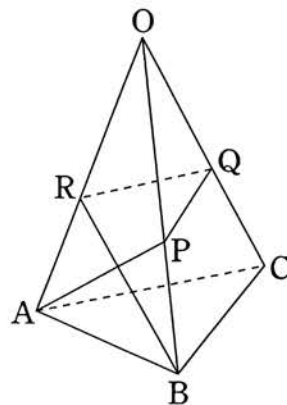
- 6 $OA=OB=6$, $\angle AOB=30^\circ$ の正三角錐 $O-ABC$ の辺 OB 上に点 P , 辺 OC 上に点 Q があります。

- (1) 3つの線分の長さの和 $AP+PQ+QA$ が最小となるとき, その値を求めなさい。



- (2) 辺 OA 上に点 R をとります。4つの線分の長さの和 $AP+PQ+QR+RB$ が最小となるとき, 次の問いに答えなさい。

- ① 線分 OR の長さを求めなさい。



- ② 三角錐 $O-PQR$ と三角錐 $O-ABC$ の体積をそれぞれ V_1, V_2 とします。
 $V_1 : V_2$ を最も簡単な整数の比で答えなさい。

令和7年度
 四天王寺高等学校入学試験問題

【数学 解答】

令和 7 年度
 四天王寺高等学校入学試験問題
 (数学解答用紙)

受験番号		名 前	
------	--	-----	--

合 計 点	100
-------------	-----

25 点	1	(1)	$-2x^9y^5$	⑤	3	(1)	$y = \frac{1}{2}x + 2$	⑤	15 点					
		(2)	27	⑤		(2)	$\frac{15}{4}$	⑤						
		(3)	$a = \frac{b}{2\pi - 1}$	⑤		(3)	$\frac{5\sqrt{5}}{4}\pi$	⑤						
		(4)	ア	2	②	4	(1)	ア		7	④	イ	3	④
			イ	-1	②		(2)	10				⑤		
			ウ	2	②		(3)	10				⑤		
	2	エ	2	②	5	(1)	2				⑤			
		オ	3	②		(2)	6				⑤			
	10 点		(1)	25		⑤	6	(3)	$4\sqrt{2}$				⑥	
			(2)	(b)	⑤	(1)		$6\sqrt{2}$				⑤		
					(2)	①		$2\sqrt{3}$				⑤		
							②	1 : 6				⑥		
												16 点		

令和7年度

英語

入学試験問題

四天王寺高等学校

I 次の英文を読み、各問いに答えなさい。

Miki and Yukari were very excited about going to America for their graduation trip. They flew from Japan to California, and enjoyed watching a baseball game there. The next morning, they were preparing for a 1-day bus trip to the mountains, with stops at different sightseeing spots along the way.

When they were (あ) ready, they were not sure of what they needed to bring. “I think I’m going to leave my backpack here in the hotel,” said Miki. “①I don’t want to carry () heavy.” “Yeah,” agreed Yukari. “I want to walk around freely.”

“I’m only going to keep a little money in my pocket,” said Miki.

“Great idea! Let’s just enjoy the beautiful views,” Yukari said. “I’ll bring my phone just in case of an emergency, but I’m going to (い) it off.”

A little while later, they arrived at the station and got on the bus. The bus left the city, and they traveled deeper and deeper into the mountains. There were almost no buildings. There were lots of tall trees, so the area looked very dark, and the bus moved slowly through the *winding mountain roads. Miki thought to herself, “②I | be / didn’t / going / it / like / think / to / was | this!”

At the first stop, the driver said to all the passengers, “Follow the trails on the map. There are a lot of beautiful things to see! It’s 9:50 now. We’re going to leave for the next spot in exactly one hour, but don’t be late! We can’t wait for anyone!”

Miki and Yukari started walking by themselves along one of the paths. “We shouldn’t go too far. We don’t want to miss the bus,” said Yukari. “Don’t worry. I’ll check the time on my watch while we’re walking. Relax!” Miki shouted. They were enjoying the fresh, cool mountain air, ③but | difficult / how / it / long / to / tell / they / walked / was |. It was a sunny day, but they couldn’t see the sun at all because of the tall trees around them.

After a while, Yukari (う) tired from all the walking and thought it was time to go back. ④She asked Miki the time, and Miki said, “Let’s see. It’s 9:57.”

Yukari stopped, and said, “Wait. It was 9:50 when we started walking!” Miki looked at her watch carefully and noticed ⑤the hand that counted the seconds wasn’t moving at all. Her watch was dead!

Quickly, Yukari pulled out her phone, turned it on, and waited until it connected. They wanted to check the *real* time. They were shocked; it was 10:40!

⑥ Without saying a word, they both started running back toward the bus as fast as they could.

When Yukari checked the time again, it was already 10:49, so she thought it would be (A) to get back before the bus left. She was going to cry.

They were very tired when they finally arrived at the bus stop a few minutes later. But they were also (え): the bus was still there and there was someone who was repairing it! The driver saw them and said, “Oh, you girls are very (B)! We had a little problem with the bus, but we will be ready to go in a few minutes.”

Miki and Yukari stepped onto the bus, got in their seats, and didn’t say anything at all to each other.

注 winding 曲がりくねった

問 1 (あ)～(え)に補うべき最も適切な動詞をそれぞれ選び、必要があれば適切な形に変えなさい。ただし、それぞれの語は 1 回しか使えません。

feel / get / surprise / turn

問 2 下線部①が「重いものは何も持ちたくない。」という意味になるように、()に入れるのに最も適切な語を答えなさい。

問 3 下線部②・③の[]内の語を最も適切な語順に並べかえなさい。

問 4 下線部④が次の文とほぼ同じ意味を表すように、()に最も適切な語を答えなさい。

She asked Miki () time () ()

問5 下線部⑤が示すものを文脈から判断して、記号で答えなさい。

ア 腕時計の秒針

イ 2番目に買った腕時計

ウ 2番目のバス停に向かう道

エ 時計を身につけている方の腕

問6 下線部⑥を日本語に直しなさい。

問7 空所(A)・(B)に入る語の組み合わせで最も適切なものを1つ選び、記号で答えなさい。

ア (A) easy

(B) unlucky

イ (A) possible

(B) lucky

ウ (A) impossible

(B) unlucky

エ (A) impossible

(B) lucky

オ (A) lucky

(B) safe

カ (A) easy

(B) safe

問8 次の問いに主語と動詞を含む英文で答えなさい。解答には算用数字を使用してもよい。

How long did they walk before they noticed the *real* time?

問9 本文の内容と一致するものを2つ選び、記号で答えなさい。

ア The bus could drive fast because the roads were wide.

イ Miki and Yukari had to arrive at the next spot at 10:50.

ウ All of the passengers had to stay together after they got off the bus.

エ The weather in the mountains was very comfortable.

オ Miki and Yukari didn't miss the bus after all.

カ Miki and Yukari thought the situation was very funny and laughed about it.

II 次の英文を読み、各問いに答えなさい。

Imagine a young Chinese woman is going to get married, and she tells her parents she wants to wear a white dress to the wedding. They will probably be shocked and tell her she can't get married at all! This may seem strange to you, because in Japan or America wedding dresses are usually white. But in China, white is a sad color and is a symbol of death. So, of course it's not a good choice for a happy event like a (①)!

In different places in the world, the same color can have very different meanings. The meaning of a color depends on the culture and history of each society, and it can be very different in other countries. (②), in Ireland traditional wedding dresses are blue because blue is a clean color and a symbol of being young. The difference in colors' meanings can sometimes cause "culture shock."

What does the color red mean to you and people in your society? In China, it means happiness and good luck. So, people often give money in a red envelope as a present at New Year's or when someone gets married.

In India red is also used a lot during wedding ceremonies, though it has a different meaning.

③

④The colors of traditional clothes from different countries also tell us a lot about the meaning of colors. We can see this deep meaning in the designs and colors of Japanese kimonos. The colors (A) for kimono are (B) from many plants. Purple colors are made from a plant with very long roots, so this means life-long love. ⑤Blue colors come from plants that are often used as a medicine when somebody is bitten by a snake. So if you wear a blue kimono, it will protect you. Red kimonos are popular among young women because they are also a symbol of beauty and love. But the love may not last long because the red color disappears easily when the kimono is washed!

In English, colors can mean many different things. If we say a company is "in the red," we mean it's losing money. If you have "a green thumb," you're good at gardening. When you're "feeling blue,"

you're sad. And if you're "the black sheep," this means you are different from the other members of your family, and you're probably always getting in trouble!

Colors express the differences between cultures and countries, but they can also bring people together. In sports, the players and fans wear the same color to show that they're all members of the same team. And in the Olympics, each country shows its identity through the colors of its flag. This shows that they are all together.

Colors are the mirror of your culture.

問 1 (①)に入る最も適切な語を、同じ段落の中の 1 語で答えなさい。

問 2 (②)に入る最も適切なものを 1 つ選び、記号で答えなさい。

ア For example イ However ウ As a result エ In addition

問 3 ③にはア～エの文が入ります。最も適切な順番に並べかえなさい。

ア And after the wedding, before she enters her new home, she washes her feet in red water.

イ So, in India red is used as a symbol of her change from a child into an adult.

ウ Then she wears a red dress at the wedding ceremony.

エ Before a woman gets married, her hands are covered with something red called "henna."

問 4 下線部④と下線部⑤を日本語に直しなさい。

問 5 空所(A)・(B)に入る語の組み合わせで最も適切なものを 1 つ選び、記号で答えなさい。

ア (A) using	(B) taken	イ (A) using	(B) taking
ウ (A) used	(B) taken	エ (A) used	(B) taking

問 6 本文の内容と一致するものを2つ選び、記号で答えなさい。

- ア The meaning of colors is exactly the same in every culture and country.
- イ In Japan, purple kimonos express life-long love because the plant that is used has long roots.
- ウ Red kimonos aren't popular among young women in Japan because the color disappears easily.
- エ If someone says a company is "in the red," it is spending less money than it earns.
- オ If someone says you have "a green thumb," you know how to grow plants well.
- カ In the Olympics, each country uses uniforms with different colors for each sport.

III

(A) 友人の奈々と樹里が、週末の予定を話しています。空所に当てはまる最も適切なものを1つずつ選び、記号で答えなさい。

Nana: If you don't have any plans this weekend, why don't we go to an amusement park?

Juri: Good idea! Which one should we go to?

Nana: ① Let's go to Seven Flags Japan! They have so many great attractions.

Juri: But it's always so crowded this time of year. ② so we'll have to wait in line for a long time.

Nana: Okay. Well then, let's go to Fun Time Park. It's not as crowded as Seven Flags.

Juri: Yeah, but ③. It will take us over an hour just to get there.

Nana: Hmm, maybe you're right. Well, have you ever been to Sunny Amusement Park? It's pretty fun.

Juri: Yeah, when I was little. But it's just for kids. Also ④. They don't have any exciting, new attractions.

Nana: Okay, I see. Then let's go to Action Land. It's near the sea, and we can see lots of animals there.

Juri: I don't think so. I don't really like animals. And that's even farther than Fun Time Park.

⑤ We would need to stay in a hotel.

Nana: Oh, yeah. Okay, well I don't have any other ideas. Where do you think we should go?

Juri: Actually, I don't really want to go anywhere. Let's just stay home and watch videos.

Nana: Great idea!

① ア You did it!

イ I know!

ウ How come?

エ I think so.

Mary: But I don't like it. I always try really hard when I do my homework. ⑨

Mr. Takagi: So why don't you tell her no?

Mary: Well, I don't want her to hate me. I also don't want to get her in trouble.

Mr. Takagi: I'm sure of that, but I think she'll understand your feeling.

Mary: So should I just say no? Don't you think she'll be angry?

Mr. Takagi: ⑩ If she's really your friend, she won't be angry. And you should try to teach her how to do it herself.

Mary: That's a good idea. I'll try that! Thanks, Mr. Takagi!

Mr. Takagi: Good luck!

⑥ ア Please speak more slowly. イ Please tell me about it.

ウ Can I talk to you about it? エ It's difficult to talk.

⑦ ア Do you feel okay?

イ What does your friend think?

ウ Will you be my friend?

エ Aren't you getting along with your friend?

⑧ ア What have you done? イ What do you mean?

ウ You don't mind at all. エ No, it's not mine.

⑨ ア It's not fair. イ I'm not fun.

ウ Let's go to the fair. エ I'm happy to help.

⑩ ア Yes, I don't think so. イ No, I don't think so.

ウ No, I think so. エ Yes, I think so.

IV

あなたは英語の授業で、『ボランティア活動の喜び』というタイトルでスピーチをすることになり、次のメモを作成しました。メモに即して、スピーチ原稿①～④に入る適切な英語をそれぞれ4語で答えなさい。

《メモ》

【1】私が参加したボランティア活動

- ・ 地元のイベントに来た子供に風船を配った。
- ・ 子供や保護者の笑顔を見ることができて嬉しかった。
- ・ グループの仲間と友達になり、連絡を取り合っている。

【2】ボランティア活動を終えて

- ・ 誰かに喜んでもらえると自分も嬉しいと気づいた。
- ・ 皆がお互いに親切にすれば、世界はもっと良くなる。
- ・ いつか皆とボランティア活動をすることを楽しみにしている。

《スピーチ原稿》

The joy of volunteering:

Last month, I took part in a local event. I worked with students from other schools and gave balloons to the ① the event. It was wonderful to see the smiles of the children and their parents. Through the event, I made friends with some students in my group, and we ② since then.

I found that when someone feels pleased with what I have done, it makes me happy too. ③ to each other, the world will be a better place. I am truly ④ volunteer work with you someday.

V

各組の文がほぼ同じ意味を表すように、()に最も適切な語を答えなさい。

1. (a) () () () here can work faster than this one.

(b) This is the fastest computer here.

2. (a) Let's go shopping together.

(b) () () going shopping together?

3. (a) It is impossible for the little boy to take care of himself.

(b) The little boy is not () () take care of himself.

4. (a) You shouldn't be afraid that you will make a mistake.

(b) () be afraid of () a mistake.

VI

日本語の意味を表すように、[]内の語(句)を並べかえなさい。

1. その本はつまらなさすぎて、息子は読むのをやめてしまった。

The book [boring / my son / reading / so / stopped / that / was / it].

2. 母は弟の宿題を手伝うように私に頼んだ。

My mother [help / his homework / me / my brother / to / asked / with].

3. 私が昨日訪れた美術館は、私に芸術を楽しむことを教えてくれた。

The museum [enjoy / visited / me / I / yesterday / to / taught] art.

VII

(a)と(b)の()には、つづりが同じで、意味の異なる語が入ります。最も適切な語を答えなさい。

1. (a) A () is blooming in the garden.
(b) He () early this morning to walk his dog.
2. (a) We can enjoy a great view from here in ().
(b) Be careful! You'll () down the stairs.
3. (a) The () is still on in her room.
(b) This backpack is very () so it's easy to carry.
4. (a) She () speak English very well.
(b) Throw that empty () into the trash bag.

VIII

下線部の発音が、左端の語と同じものを1つ選び、記号で答えなさい。

- | | | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|-------------|
| 1. allow | (ア show | イ bought | ウ throw | エ cloud) |
| 2. though | (ア thick | イ weather | ウ thirsty | エ through) |
| 3. stopped | (ア named | イ needed | ウ watched | エ called) |
| 4. ocean | (ア throat | イ sour | ウ small | エ recover) |

令和7年度 四天王寺高等学校入学試験問題

【英語 解答】

令和7年度 四天王寺高等学校入学試験問題

(英語解答用紙)

受験番号		名前	
------	--	----	--

100

25 I 問1 あ(getting) い(turn) う(felt) え(surprised) (1点×4)
問2 ① I don't want to carry (anything) heavy. (1点)

問3 ② I didn't think it was going to be like this! (2点)

③ but it was difficult to tell how long they walked. (2点)

問4 She asked Miki (what) time (it) (was) (2点) 問5 (ア) (2点)

問6 一言も話さずに、彼女たちは二人ともできるだけ速く走ってバスに戻り始めた。 (4点)

問7 (エ) (2点)

問8 They walked for 50[fifty] minutes. (2点)

問9 (エ) (オ) (順不同) (2点×2)

21 II 問1 (wedding) (2点) 問2 (ア) (2点) 問3 (エ) → (ウ) → (ア) → (イ) (3点)
問4 ④ 様々な国の伝統的な服の色でもまた、私たちは色の意味について多くを知ることができる。 (4点)

⑤ 青色は、人が蛇にかまれたときに薬としてよく使われる植物からとれる。 (4点)

問5 (ウ) (2点) 問6 (イ) (オ) (順不同) (2点×2)

20 III (2点×10)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
イ	エ	ウ	ア	エ	ウ	エ	イ	ア	イ

12 IV ① (children) (who) (came) (to) (3点×4)
② (have) (kept) (in) (touch)

③ (If) (everyone) (is) (kind)

④ (looking) (forward) (to) (doing)

8 V 1. No other computer (2点×4)
2. How about 3. able to

4. Don't / making

6 VI 1. The book was so boring that my son stopped reading it. (2点×3)
2. My mother asked me to help my brother with his homework.

3. The museum I visited yesterday taught me to enjoy art.

8 VII 1. rose 2. fall 3. light 4. can
VIII 1. (エ) 2. (イ) 3. (ウ) 4. (ア) (1点×8)

令和7年度

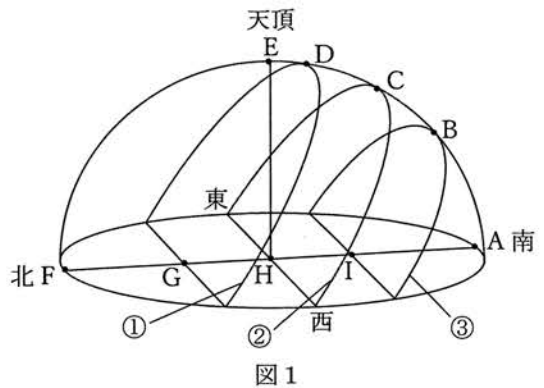
理科

入学試験問題

四天王寺高等学校

1. I, IIの問いに答えよ。

I 図1は大阪で観察される、春分・秋分、夏至、冬至の、日の出から日の入りまでの太陽の通り道を透明半球上に表したものである。



- (1) 冬至の太陽の通り道を図1の①～③から選べ。
- (2) 夏至の太陽の南中高度を例にならって、図1の中の記号を用いて表せ。ただし、必ずAではじめること。 例 $\angle AFE$

札幌、大阪、鹿児島 の3地点における、夏至の南中時刻、日の入り時刻、南中高度を表にまとめた。図2は3地点の位置を示したものである。

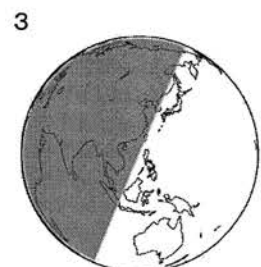
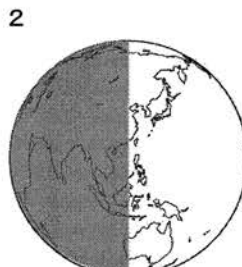
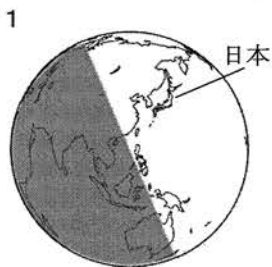
表

	南中時刻	日の入り時刻	南中高度
札幌	11:36	19:18	70.4°
大阪	12:00	19:15	78.8°
鹿児島	12:20	19:26	81.8°

- (3) 日本の標準時を規定する東経 135° の子午線が通る兵庫県の市を1つ漢字で答えよ。
- (4) 3地点で太陽の南中時刻が異なっている原因を選べ。
- 1 地球の自転と緯度 2 地球の自転と経度
 - 3 地球の公転と緯度 4 地球の公転と経度
- (5) 夏至の地球の様子を表した図を選べ。ただし、太陽光の当たっていない部分を暗くしている。



図2



- (6) 鹿児島の緯度は北緯何度か。ただし、地軸の傾きを 23.4° とする。
- (7) 夏至の3地点における日の出の時刻が早い順に並べたものを選べ。
- 1 鹿児島→大阪→札幌 2 鹿児島→札幌→大阪
 - 3 大阪→札幌→鹿児島 4 大阪→鹿児島→札幌
 - 5 札幌→大阪→鹿児島 6 札幌→鹿児島→大阪
- (8) 札幌での夏至における日の出の時刻を答えよ。

Ⅱ 図3のA～Cは、ある年の異なる月の日本付近の天気図である。図中の「H」は高気圧を、「L」は低気圧を表しており、数字は高気圧または低気圧の中心の気圧を示している。

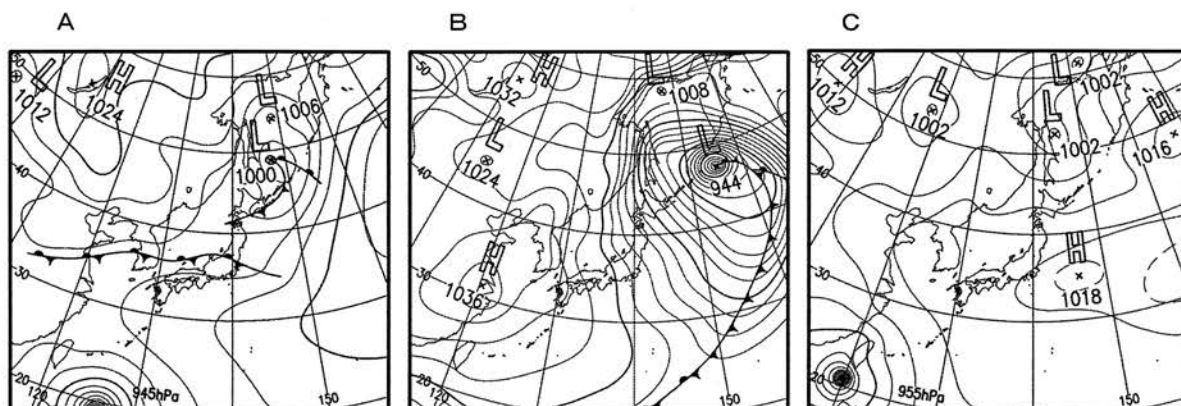


図3

(9) 次の文の空欄(ア)、(イ)に当てはまる語句の組み合わせを選べ。また、(ウ)に入る語句を漢字で答えよ。

低気圧の中心では上昇気流が生じている。空気のかたまりが上昇すると、周囲の気圧が低くなるため、空気は(ア)、温度が(イ)。その結果、空気の温度が(ウ)に達すると雲がではじめる。

	ア	イ
1	膨張し	上がる
2	膨張し	下がる
3	圧縮され	上がる
4	圧縮され	下がる

(10) 大阪の気象要素が、次のi、iiのときの天気図を、図3のA～Cからそれぞれ選べ。なお、同じ天気図を選んでも構わない。

i) 最も強い風が吹いている

ii) 気圧が最も高い

大阪に住んでいる春子さんの日記から、図3の天気図A～Cのそれぞれの日の記録を抜粋した。

○月×日 今日の天気：雨

今日も雨だったので、お昼休みは外に行かず、教室でおしゃべりをしていた。そういえば、ニュースで近畿地方が梅雨入りしたと言っていたな。明日の体育はグラウンドから体育館に変更になるかもしれないから、体育館シューズを忘れずに持って行こう。

●月☆日 今日の天気：晴れ

夏休みが始まった。宿題を早めに終わらせて、いっぱい遊びたい。明後日、夏子ちゃんとプールに行く約束をしたけど、天気予報で、台風が大阪に向かってきて、明後日は暴風警報が出るかもしれないって言っていた。予定を変更した方がいいかなあ。

△月◇日 今日の天気：晴れときどき雪

寒くて、1日中ぶるぶる震えていた。寒いのは本当に苦手！でも、雪が降ってきてちょっとテンションが上がったし、体育のマラソンで新記録を出したのを先生に褒められたから、良い1日だったと思う。夜は晴れるらしいし、星でも見てみようかな。

(11) それぞれの記録の日付と天気図の組み合わせを選べ。

	○月×日	●月☆日	△月◇日
1	A	B	C
2	A	C	B
3	B	A	C
4	B	C	A
5	C	A	B
6	C	B	A

2. 次の文を読み、あとの問いに答えよ。

直径 6cm の凸レンズがある。図 1 のようにレンズの中心から左に 12cm の位置に大きさ 3cm の物体を置くと、物体と同じ大きさの像ができた。方眼用紙の 1 目盛りの長さは 1cm であるとする。ただし、物体はすべて光軸上を移動させるものとする。

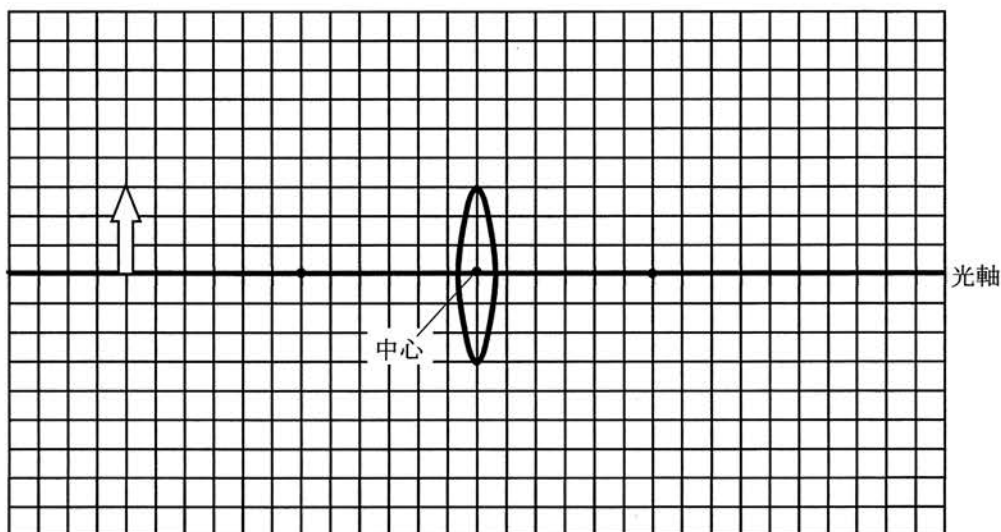


図 1

- (1) 像ができた位置はレンズの中心から何 cm の位置か。
- (2) この物体をレンズの中心から左に 15cm の位置に移動させると、像はレンズの中心から何 cm の位置にできるか。
- (3) この物体をレンズの中心から左に 4cm の位置に移動させると、像はレンズの中心から何 cm の位置に見えるか。
- (4) (3) のときに見える像の大きさは何 cm か。

次に、図2のようにレンズの左側 10cm のところで、光軸から 6cm 離れた位置に豆電球を置く。この豆電球を光軸と垂直な直線上を矢印の向きに、一定の速さ 1cm/s で 12 秒間、移動させた。この時、レンズの右側のある位置に十分に大きいスクリーンを立てるとはっきりとした像の動く様子が観察された。

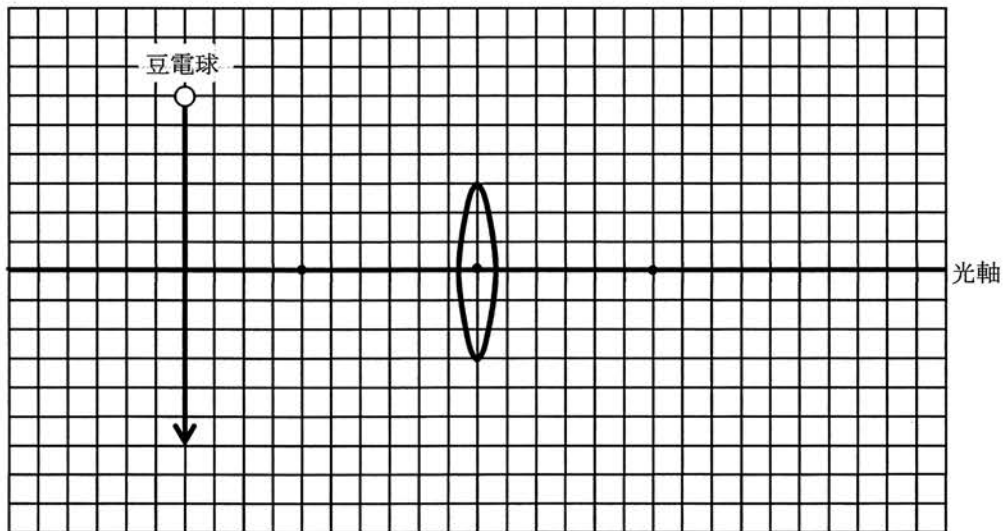


図 2

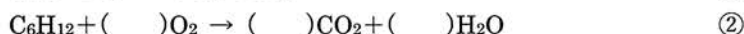
(5) 像はどのように動いたか。

- 1 12 秒間、速さ 1cm/s で矢印と同じ向きに動いた。
- 2 中間の 6 秒間だけ速さ 1cm/s で矢印と同じ向きに動いた。
- 3 12 秒間、速さ 1.5 cm/s で矢印と同じ向きに動いた。
- 4 中間の 6 秒間だけ速さ 1.5cm/s で矢印と同じ向きに動いた。
- 5 12 秒間、速さ 1.5 cm/s で矢印と逆向きに動いた。
- 6 中間の 6 秒間だけ速さ 1.5 cm/s で矢印と逆向きに動いた。

3. 次の文を読み、あとの問いに答えよ。

日本をはじめ世界において二酸化炭素の排出量をゼロにする「脱炭素化」が進められています。特に日本は、2050年までに温室効果ガスの「排出を全体でゼロにする」、カーボンニュートラルを目指すことを宣言しています。そのため、最近ではメディア等で「カーボンニュートラル」という言葉を見聞きする機会が増えています。「排出を全体としてゼロにする」とは、排出を完全にゼロに抑えることは現実的に難しいため、排出せざるを得なかった分については同じ量を「吸収」または「除去」することで、差し引きゼロ、を目指すということです。

そのためには、まずは排出する温室効果ガスの総量を大幅に削減することが大前提となります。排出する温室効果ガスの削減では、石油や石炭等の二酸化炭素排出量の多い化石燃料を使わず、水素を燃料にすることや、自動車の電動化がとりあげられています。しかし実際は、日本における消費エネルギーは、工場等における蒸気加熱、家庭等における給湯や暖房といった「熱需要」が多く、この「熱需要」を脱炭素化することも重要な課題です。そこで、「熱需要」の燃料に天然ガス（主成分はメタン CH_4 ）が用いられるようになりました。メタンの燃焼は①式で表されます。石油は C_6H_{12} 等を含み、その燃焼は②式で表されます。



①、②式より、天然ガスは、石油にくらべて燃焼時の二酸化炭素排出量が少なく、低炭素化の実現に有効です。

さらには、将来的にガス自体の脱炭素化をはかることによって、カーボンニュートラルに貢献することもできます。ガスの脱炭素化技術で有望視されているのは、③式のように二酸化炭素と水素を反応させ、天然ガスの主成分であるメタンを合成する「メタネーション」です。



メタンは燃焼時に二酸化炭素を排出しますが、メタネーションをおこなう際の原料として、発電所や工場等から回収した二酸化炭素を利用すれば、燃焼時に排出された二酸化炭素は回収した二酸化炭素と相殺されるため、大気中の二酸化炭素量は増加しません。メタン燃焼の①式とメタン合成の③式を比べると、二酸化炭素排出量は差し引きゼロになっています。

また、原料の水素も、再生エネルギー由来の電力で水を電気分解してつくる「水素」を用いれば、環境に負荷をかけません。このような方法でつくられた合成メタンは、次世代のエネルギー源といえます。

(1) ①、②式より、石油中の C_6H_{12} 1分子が燃焼して生じる二酸化炭素 CO_2 分子の数は、メタン CH_4 1分子が燃焼して生じる二酸化炭素分子の数の何倍か。

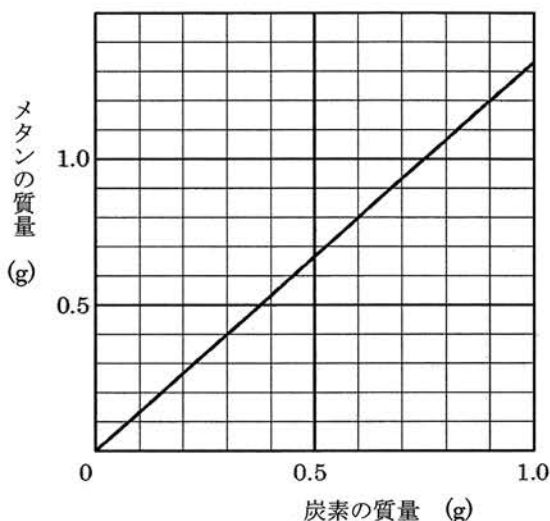
(2) ③式中の空欄(ア)、(イ)に当てはまる数字をそれぞれ答えよ。

(3) 石油は沸点の差によって灯油やガソリン等に分けられる。この操作を何というか。漢字で答えよ。

(4) 次の物質のうち有機物を選べ。

- 1 スチールウール 2 食塩 3 エタノール 4 硫化水素

(5) 炭素と水素からなる化合物を炭化水素といい、メタン CH_4 もその1つである。右図は、メタンに含まれる炭素の質量とメタンの質量との関係を示したグラフである。



i) メタン CH_4 に含まれる炭素と水素の質量比 (炭素 : 水素) を選べ。

- 1 3 : 1 2 4 : 1
3 5 : 1 4 2 : 3
5 3 : 4

ii) 分子式が C_3H_8 で表される炭化水素について、炭化水素に含まれる炭素の質量と炭化水素の質量との関係を解答用紙のグラフに描け。

(6) 「水素」は電気分解によって生成することができる。そこで、4種類の物質 (塩化水素・塩化銅・塩化ナトリウム・水酸化ナトリウム) の水溶液を電気分解した。

i) 水の電気分解となる溶質を選べ。

- 1 塩化水素 2 塩化銅 3 塩化ナトリウム 4 水酸化ナトリウム

ii) 気体が発生しない電極と溶質の組み合わせを選べ。

	電極	溶質
1	陽極	塩化水素
2	陰極	塩化銅
3	陽極	塩化ナトリウム
4	陰極	水酸化ナトリウム

(7) 次の操作で (a) 二酸化炭素, (b) 水素 が生じるものをそれぞれ選べ。

- 1 アルミニウムに濃い水酸化ナトリウム水溶液を加える。
2 塩化アンモニウムと水酸化カルシウムの混合物を加熱する。
3 酸化銅と活性炭の混合物を加熱する。
4 酸化銀を加熱する。
5 硫化水素を燃やす。

4. 次の文を読み、あとの問いに答えよ。

定滑車と動滑車、ひも、物体 A、台車 B、記録タイマーを用いて【実験 1】～【実験 4】を行った。
100g の物体にはたらく重力の大きさを 1N とする。動滑車やひもの質量は無視できるものとし、また物
体 A、台車 B の大きさや空気抵抗、摩擦の影響は考えないものとする。

【実験 1】 図 1 のように、動滑車の先に質量 3kg の物体 A をつるし、定滑車を通したひもを手で引い
て、物体 A を真上に、10 秒間一定の速さで 30cm 引き上げた。

【実験 2】 図 2 のように、動滑車の先につなげた物体 A をなめらかな斜面に置き、定滑車を通したひ
もの端に台車 B をつるすと全体が静止していた。この状態から、台車 B を手で持って真下に
引き下げ、物体 A を斜面に沿ってゆっくりと引き上げてから、静かに手を離れた。

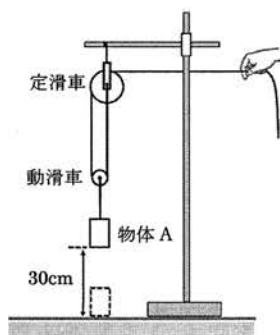


図 1

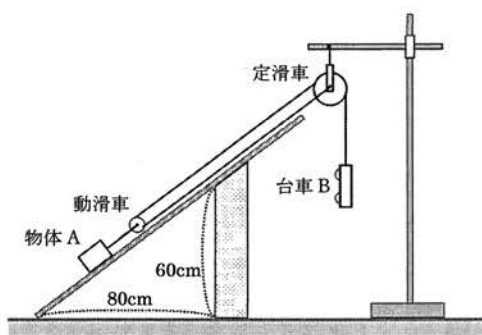


図 2

【実験 3】 図 3 のように、物体 A が床から 30cm の高さになるようにし、定滑車を通したひもの端に台
車 B をつなぎ、水平な実験台において手で支えて静止させた。このとき、台車 B に記録テープ
をつけ、記録タイマーにセットした。こののち、静かに手を離し、台車 B の運動の様子を記録
し、図 5a のグラフを作成した。

【実験 4】 図 4 のように、物体 A が床から 30 cm の高さになるようにし、台車 B を水平な実験台にお
いて手で支えて静止させた。このとき、台車 B に記録テープをつけ、記録タイマーにセットし
た。こののち、静かに手を離し、台車 B の運動の様子を記録し、グラフを作成した。

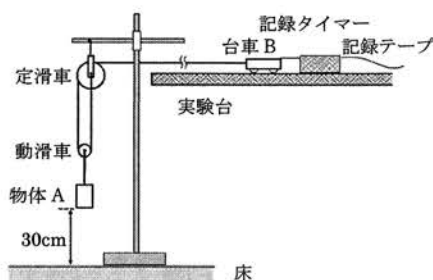


図 3

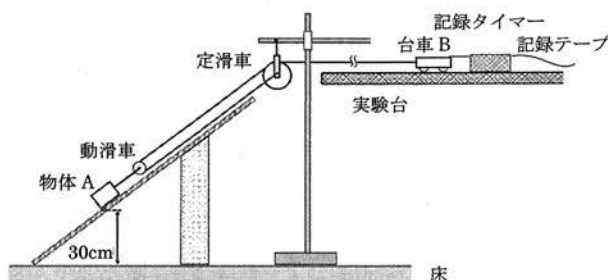


図 4

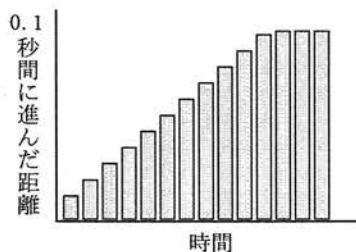


図 5 a

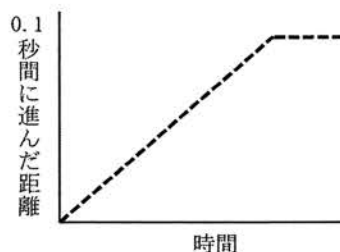


図 5 b

(1) 【実験 1】について以下の i ~ iii に答えよ。

i) 手がひもを引く力の大きさ[N]はいくらか。

ii) ひもを引く速さ[cm/s]はいくらか。

iii) 手がした仕事の仕事率[W]はいくらか。

(2) 【実験 2】で、台車 B の質量[kg]はいくらか。

(3) 【実験 2】で、物体 A を斜面に沿って引き上げてから、台車 B を持った手を離した後の物体 A はどのようなようになるか。

- 1 斜面をすべりおりた 2 静止したままであった 3 斜面をすべりあがった

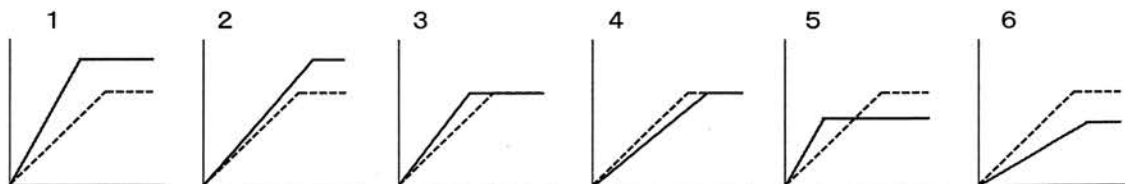
(4) 【実験 3】で、台車 B から手を離したのちの物体 A と台車 B の運動について、次の文章の空欄

ア オ に当てはまる語句、数値を答えよ。

物体 A が下降することにより、物体 A の ア エネルギーが減少し、物体 A と台車 B の イ エネルギーが増加する。このとき、物体 A と台車 B の速さの比は常に ウ : エ (最も簡単な整数比) となる。やがて物体 A が床に衝突すると、台車 B につながったひもはたるみ、台車 B の運動は オ 運動となる。

(5) 【実験 3】により得られた図 5 a のグラフを、簡単のために、図 5 b のように表す。このとき、

【実験 4】のグラフを並べて表示するとどのような結果になると考えられるか。次のうちから選べ。ただし、破線が【実験 3】の結果のグラフを表すものとする。



5. 次の文を読み、あとの問いに答えよ。

学校の食堂で出会った夏子さんと先生の会話です。

夏子：先生，その酢豚おいしそうですね。あれ，①パイナップルが入っていますか？

先生：はい，パイナップル入りの酢豚はとても美味しいですよ。それに，下ごしらえとして②ブタ肉をパイナップルと一緒にしておくと，ブタ肉が柔らかくなりますよ。

夏子：なぜですか？

先生：パイナップルには「酵素」が含まれていて，ブタ肉の繊維を分解するからです。

夏子：酵素ってすごい！ブタ肉のタンパク質を分解するということですね。

先生：そうです。体内の③消化酵素である（ア）もタンパク質を分解しますよね。

夏子：はい，先日授業で教わりました。そういえば，この前④ゼラチンとパイナップルを使って，パイナップルゼリーをつくろうとしたのですが，固まりませんでした。

先生：それもパイナップルに含まれる酵素が影響しています。ゼラチンの主成分もタンパク質なので分解されてしまったのですね。

夏子：どうすればゼラチンでパイナップルゼリーがつくれるのでしょうか…。

先生：パイナップルをしっかり加熱してつくるといいですよ。一定以上の温度になると，パイナップルに含まれる酵素は形が変わり，はたらかなくなります。これを失活といいます。

夏子：加熱した後，冷やしても大丈夫ですか？

先生：加熱して一度酵素の形が変われば，冷やしてもはたらきは元に戻らないので問題ありません。

夏子：そうなのですね。今度やってみます。ところで先生，小学生の頃，家で食べた生パイナップルが美味しくて，最後のひとかけを口の中に入れて飴のように味わっていたら⑤舌が痛くなっちゃったんですよ。

先生：それは大変でしたね。

夏子：あれから，そのような食べ方はやめて，噛んですぐ飲み込んでいるんです。でも，よく考えたら不思議ですね，どうして胃は痛くならないんでしょう？

先生：いいところに気が付きましたね。実は酵素の主成分もタンパク質なのです。

夏子：胃で（イ）によって分解されるから酵素自身が失活するんですね。なるほど，これで安心してパイナップルを食べられます。

先生：そうですね。また，胃液は強い酸性なですよ。⑥これもパイナップルの酵素が失活する原因のひとつでしょう。

（1）下線部①について，パイナップルは単子葉類である。

i) 次のうち，単子葉類を選べ。

- 1 ツツジ 2 スギ 3 スギゴケ 4 スギナ 5 ツユクサ

ii) i) の選択肢の植物に関する説明として正しいものを2つ選べ。

- 1 ツツジの根はひげ根である。
- 2 スギの花は虫媒花である。
- 3 スギゴケは胚珠をもたない。
- 4 スギナは裸子植物である。
- 5 ツクサの茎では、道管が師管よりも内側にある。

(2) 下線部②について、ブタはほ乳類である。

i) 次のうち、ほ乳類を選べ。

- 1 ペンギン 2 ヤモリ 3 カメ 4 イルカ 5 サンショウウオ

ii) i) の選択肢の動物に関する説明として正しいものを2つ選べ。

- 1 ペンギンは背骨がある。
- 2 ヤモリの子は水中でえら呼吸をする。
- 3 カメは体温を一定に保つことができる。
- 4 イルカの胸びれとチョウの翅^{はね}は相同器官である。
- 5 サンショウウオのからだの表面は常にしめっており、親は陸上でも生活できる。

(3) 下線部③について、消化酵素の主なはたらきを選べ。

- 1 消化管を通りやすくするために、食物を砕いて細かくする。
- 2 体内の器官を守るために、食物にふくまれる有害な物質を解毒する。
- 3 体内での反応効率を上げるために、食物を適切な温度に保つ。
- 4 体内に吸収されやすくするために、食物に含まれる養分を別の物質に変化させる。

(4) 会話文中の空欄(ア)に当てはまる消化酵素を〔語群A〕から選べ。また、その酵素が含まれる消化液を〔語群B〕から選べ。

〔語群A〕

- 1 グリコーゲン 2 トリプシン 3 リパーゼ
- 4 ヘモグロビン 5 アミラーゼ

〔語群B〕

- 1 胃液 2 血液 3 すい液 4 唾液^だ 5 胆汁

(5) 三大栄養素の消化について述べた次の文の空欄(a), (b)に当てはまる語を書け。

デンプンは麦芽糖を経て(a)に分解される。タンパク質はアミノ酸に分解される。脂肪は脂肪酸2分子と(b)に分解される。

- (6) 下線部④について、夏子さんは、砂糖水にゼラチンを湯せんで溶かしたもの（以下、これを「ゼリー液」とよぶ）と、切った生パイナップルを混ぜ合わせ、冷蔵庫（4℃）で冷やしてパイナップルゼリーをつくっていた。

図1は温度変化に伴うパイナップルに含まれる酵素のはたらきやすさを示したグラフである。ゼリー液とパイナップルをともに20℃、35℃、50℃、65℃の4つの温度に一定時間保ったのち混ぜ合わせ、その後冷蔵庫で速やかに4℃まで冷やしてゼリーをつくる実験をした。ゼリーが最も固まりやすかったのは何度で混ぜ合わせたときか。会話文と図1を参考に、最も適した温度を選べ。

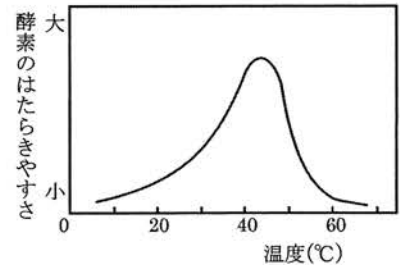


図1

- 1 20℃ 2 35℃ 3 50℃ 4 65℃

- (7) 下線部⑤について、会話文と図1を参考にして、舌の痛みについて正しく説明したものを選べ。

- 1 口の中にパイナップルを入れているうちにパイナップルがあたたまり、酵素がはたらかなくなったので舌が痛くなった。
- 2 パイナップルがよく冷えており、酵素がはたらかなくなったので舌が痛くなった。
- 3 酵素がはたらき、舌のタンパク質を分解したので舌が痛くなった。
- 4 酢豚のパイナップルを食べたときも同じ理由で舌の痛みを感じる。

- (8) 会話文中の空欄（イ）に当てはまる消化酵素を答えよ。

- (9) 下線部⑥について、夏子さんは（イ）が胃で失活しないのか不思議に思い、酵素のはたらきとpHの関係を調べてみた。すると酵素には図2のように、最もよくはたらくpH（これを最適pHという）があることがわかった。細胞の中ではたらく多くの酵素は中性で最もよくはたらくが、消化酵素はその酵素が含まれている消化液のpHが最適pHであった。また、最適pHから大きく離れたpHでは酵素が失活することもわかった。次から正しいものを2つ選べ。

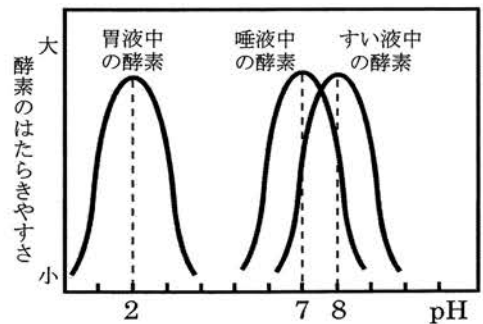


図2

- 1 試験管に肉片と水を入れ、そこへ胃液に含まれる酵素を加えると盛んにタンパク質の分解が起きる。
- 2 試験管内ですい液に含まれる酵素をはたらかせるためには、溶液を少し酸性にすると良い。
- 3 米をよく噛まずに飲み込むと、胃に送られた唾液に含まれる酵素は、あまりはたらかないまま失活する。
- 4 すい液は、胃から送られてきた内容物を中和するはたらきもある。
- 5 胆汁のpHはすい液と同じぐらいなので、胆汁には最適pHが8の消化酵素が含まれている。

令和7年度
四天王寺高等学校入学試験問題

【理科 解答】

令和7年度 四天王寺高等学校入学試験問題 (理科解答用紙)

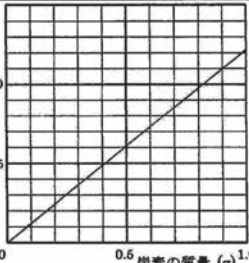
受験番号		名前	
------	--	----	--

(※印の欄には何も記入しないこと)

※	100
---	-----

1	(1) 1点 3	(2) 2点 $\angle$ AHD	(3) 1点 明石 等 市	(4) 2点 2	※ 25	
	(5) 2点 1	(6) 2点 31.6 度	(7) 2点 5	(8) 3点 3:54		
II	(9) ア イ 2点 2	ウ 2点 露点	(10) i) 2点 B	ii) 2点 B	(11) 2点 2	

2	(1) 2点 12 cm	(2) 2点 10 cm	(3) 2点 12 cm	(4) 2点 9 cm	(5) 2点 5 cm	※ 10

3	(1) 3点 6 倍	(2) 3点 ア 4 イ 2	(3) 2点 分留(蒸留)	(4) 2点 3	※ 25
	(5) i) 3点 1	ii) 3点 	(6) i) 2点 4 ii) 3点 2	(7) a) 2点 3 b) 2点 1	

4	(1) i) 1点 15 N	ii) 1点 6 cm/s	iii) 1点 0.9 W	(2) 2点 0.9 kg	(3) 2点 2	※ 15
	(4) ア 1点 位置	イ 1点 運動	ウ 2点 1 エ 2	オ 2点 等速直線 (等速度)	(5) 2点 4	

5	(1) i) 1点 5	ii) 3点 3 5 	(2) i) 1点 4	ii) 3点 1 5 	※ 25
	(3) 2点 4	(4) A 3点 2 B 3	(5) a) 2点 ブドウ糖 (グルコース)	b) 2点 モノグリセリド	
	(6) 2点 4	(7) 2点 3	(8) 1点 ペプシン	(9) 3点 3 4 	

令和7年度

社会

入学試験問題

四天王寺高等学校

1 次のⅠ～Ⅳの文について、あとの問いに答えなさい。

Ⅰ：産業革命以降、人類は石炭をエネルギー資源として大量に消費してきました。石炭は、化石燃料のなかで埋蔵量が多く、世界の様々な地域で産出する特徴があります。石炭は、a 製鉄をするときにも必要となるため、多くの工業国が輸入しています。現在の石炭の主な生産国は、b 中国・インド・インドネシアなどです。

Ⅱ：第二次世界大戦後に、c 世界のエネルギー使用の中心が石炭から石油に変わりました。石油は、現在わかっている埋蔵量のうち約半分がd 西アジアにあり、分布が偏っている資源といえます。石油は、エネルギー資源として利用される以外に、プラスチックや化学繊維の原料としても利用されますので、多くの工業国が輸入しています。現在の石油の主な生産国は、e アメリカ合衆国・ロシア・サウジアラビアなどです。

Ⅲ：1970年代の石油危機以降、世界各国は新しいエネルギーの研究・開発を進めてきています。f 天然ガスや原子力エネルギーの利用も、石油危機以降に進みました。石炭や石油は人工的に作り出すことが難しく、将来的に枯渇することが問題になっています。近年は、繰り返し利用することが可能なg 再生可能エネルギーが注目されていて、水力・太陽光・h 風力・地熱などが利用されています。

Ⅳ：1950年頃の日本におけるi 発電は、降水量に恵まれていて山が多いという自然条件を活かした（１）が中心でした。1960年頃に工業化が進むと電力の需要が大きくなり（２）が増えました。石油危機後は（３）が増え、2000年頃には発電量全体の30%を超えました。東日本大震災後に（３）の割合は減り、再生可能エネルギーによる発電が注目されています。日本では火山のエネルギーを活用する（４）も行われていますが、発電所の立地場所は限られています。場所の制約があまりない発電方式として、都市部で、住宅の屋根や空き地のスペースを利用した（５）を見かけることも増えました。発電によって得られる電気エネルギーは、貯蔵が難しいという欠点があります。電気エネルギーを貯蔵する電池も、技術の向上がみられますが、近年は電池の原料の一つであるj リチウムの需要が高まっています。

問1 Ⅳの文中の空欄（１）～（５）にあてはまる発電の方式を、次のア～カのうちから一つずつ選びなさい。

ア 火力発電 イ 原子力発電 ウ 水力発電
エ 太陽光発電 オ 地熱発電 カ 風力発電

問2 下線部aについて、製鉄業を中心に発展した工業都市を、次のア～エのうちから一つ選びなさい。

ア シュツットガルト イ デトロイト ウ ピッツバーグ エ バンガロール

問3 下線部 b に関連して、この3か国は人口が多い国でもあります。この国々の人口について説明した文章のうち内容が誤っているものを、次のア～エのうちから一つ選びなさい。

ア 中国では、人口の増加を抑えるために一人っ子政策が実施されてきたが、見直されることになった。

イ 2023年に、インドの総人口が中国を抜いて世界一になったという推計が発表された。

ウ インドの農村部などでは、読み書きができない人口の割合が高いことが課題となっている。

エ 世界で3番目に人口が多いインドネシアでは、一つの国の中にさまざまな民族が暮らしている。

問4 下線部 c に関連して、このエネルギー使用の変化について説明した文章のうち、内容が誤っているものを、次のア～エのうちから一つ選びなさい。

ア 日本のエネルギー使用の中心は、国内で産出する石炭であったが、外国産の安い石油に変わった。

イ 石炭から石油へと、世界のエネルギー使用の中心が変化したことを「エネルギー革命」とよぶ。

ウ ヨーロッパでは、石油化学工業が工業の中心になり、原油を輸入しやすい沿岸部に工業都市ができた。

エ 石油は、燃焼時に酸性雨の原因物質を排出するが、温暖化の原因物質は排出しない。

問5 下線部 d に関連して、西アジアでは多くの人がイスラム教を信仰しています。さまざまな宗教についての文章を読み、イスラム教の内容を説明しているものを、次のア～エのうちから一つ選びなさい。

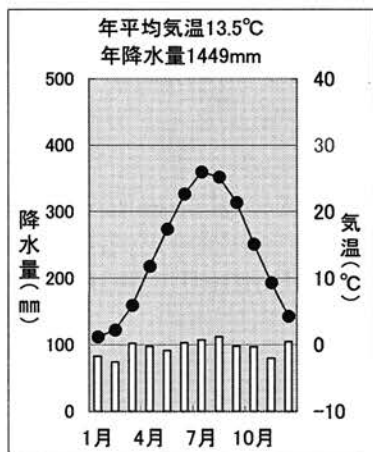
ア 牛が神聖な動物とされているため、牛肉を食べることはしない。

イ 聖地の方角に向けて、1日5回の礼拝を行う。

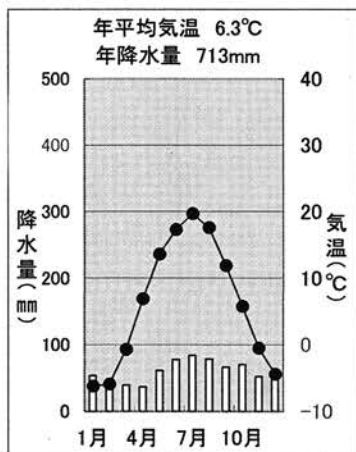
ウ ヨーロッパから南北アメリカ大陸などに広まり、世界で最も信者の数が多い。

エ 日本には中国や朝鮮半島を通して広まり、文化の面にも大きな影響を与えた。

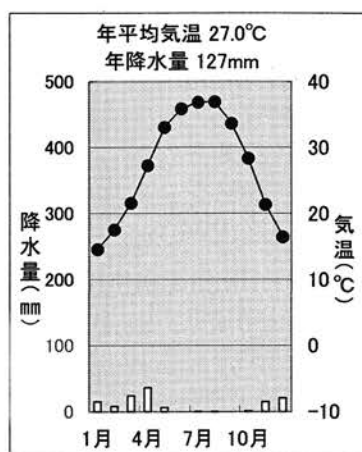
問6 下線部 e に関連して、図の①～③は、次ページの地図に示したアメリカ合衆国のニューヨーク、ロシアのモスクワ、サウジアラビアのリヤドのいずれかの都市の気温と降水量を示したものです。都市名と図①～③との正しい組合せを、表のア～カのうちから一つ選びなさい。



①

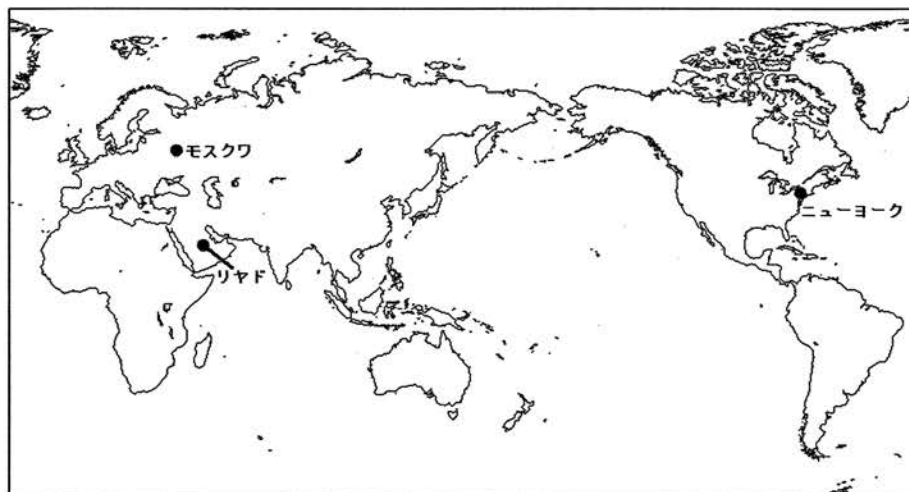


②



③

	ア	イ	ウ	エ	オ	カ
ニューヨーク	①	①	②	②	③	③
モスクワ	②	③	①	③	①	②
リヤド	③	②	③	①	②	①



地図

問7 下線部fについて、これまでのガス田と異なり、地下深い岩の層から採掘されるガスがアメリカ合衆国などで開発されています。このガスを何というか答えなさい。

問8 下線部gについて、再生可能エネルギーの一つで、動植物などから生まれ、資源となる物質をまとめて何というか、カタカナ5文字で答えなさい。

問9 下線部 g に関連して、再生可能エネルギーの一つであるバイオエタノールは、とうもろこしやさとうきびから多く作られています。次の表は、牛肉、コーヒー豆、さとうきび、とうもろこしの国別の生産量の割合を示しています（データは2020年。単位は%）。さとうきびを示す表を、ア～エのうちから一つ選びなさい。

ブラジル	40.5
インド	19.8
中国	5.8
パキスタン	4.3
その他	29.6

ア

アメリカ合衆国	31.0
中国	22.4
ブラジル	8.9
アルゼンチン	5.0
その他	32.7

イ

ブラジル	34.6
ベトナム	16.5
コロンビア	7.8
インドネシア	7.2
その他	33.9

ウ

アメリカ合衆国	18.2
ブラジル	14.9
中国	8.9
アルゼンチン	4.7
その他	53.3

エ

問10 下線部 h について、ヨーロッパでの風力発電に利用されている風で、緯度 40～50 度付近を中心とした地域に、ほぼ一年中同じ向きに吹いている風を何というか答えなさい。

問 11 下線部 i に関連して、次の表は世界の主な国の発電量の内訳を、4 種類に分けて示したものです（データは 2021 年。単位は億 kWh）。表の空欄①～③は、原子力・再生可能エネルギー（太陽光や風力など）・水力のいずれかのである。①～③と発電方式の組み合わせとして適切なものを、あとのア～カのうちから一つ選びなさい。

国名	中国	アメリカ合衆国	ブラジル	フランス
火力	56969	26618	1314	464
①	13390	2741	3628	640
②	11556	6274	1472	655
③	4075	8116	147	3794
発電量の合計	85990	43747	6561	5553

- ア ①原子力 ②再生可能エネルギー ③水力 イ ①原子力 ②水力 ③再生可能エネルギー
 ウ ①再生可能エネルギー ②原子力 ③水力 エ ①再生可能エネルギー ②水力 ③原子力
 オ ①水力 ②原子力 ③再生可能エネルギー カ ①水力 ②再生可能エネルギー ③原子力

問 12 下線部 j について、リチウムや、コバルト・クロム・ニッケルなど、地球上に存在する量が少なかったり、金属として取り出すことが難しかったりする鉱産資源をまとめて何というか、カタカナ 5 文字で答えなさい。

2 次の(1)～(5)の文a bについて正誤の組み合わせとして正しいものを、あとのア～エのうちから一つ選びなさい。

- (1) a : 九州北部は、かつて鉄鋼の生産に必要な鉱産資源を入手しやすかったため、八幡製鉄所が作られた地域です。
b : 熊本県水俣市では、工場の排水によって四大公害病の一つである水俣病が発生しましたが、現在では安全な海に生まれ変わり、漁業も再開されています。
- (2) a : 高知県や徳島県には、本州四国連絡橋の開通以降に大規模な工場がいくつも建設されたので、自動車工業や製鉄業の分野では、中国四国地方の県のなかで上位となりました。
b : おだやかな瀬戸内海は、原材料や製品の海上輸送に適していることから、沿岸には製鉄所や石油化学コンビナートがいくつも建設されました。
- (3) a : 東大阪市には中小企業が経営する町工場が多くありますが、優れた技術を活かした高い品質の製品を生産することから、国内外から高く評価されています。
b : 大阪府の埋立地には、鉄鋼や造船の工場が多くつくられましたが、国内の他地域や外国との競争の結果、工場の閉鎖や移転が続き、現在は大規模な自動車工場だけが操業しています。
- (4) a : 自動車やバイクなどを含む輸送用機械の生産額をみると、2020年時点での愛知県の生産額は、日本全体の生産額の5割以上を占めています。
b : 長野県では、明治時代に生糸をつくる製糸業がさかんでした。1960年頃には化学繊維工業が発達した歴史があり、2020年時点での繊維工業の出荷額は、長野県の工業生産の約5割を占めています。
- (5) a : 東京都区部では、印刷・出版業や、ファッション性の高い靴や婦人服の製造など、多くの情報が集まる大都市の特性を生かした工業が発展しています。
b : 北関東では高速道路の整備後に自動車や電気機械などの工場が増えましたが、外国人労働者の受け入れに積極的な群馬県大泉町には、工場で働く日系ブラジル人が多く住んでいます。

ア aー正 bー正 イ aー正 bー誤 ウ aー誤 bー正 エ aー誤 bー誤

3 次の文章は、貨幣について、中学生A・中学生B・中学生Cと先生が会話をしている場面である。
よく読んで、以下の問いに答えなさい。

中学生A：私は、a 7世紀から10世紀までの貨幣の歴史を調べました。7世紀後半、富本銭とよばれる貨幣がつくられ、さらに、8世紀前半には下の写真の貨幣がつくられたことが分かりました。

先生：そうですね。この貨幣は、708年に初めてつくられたもので、武蔵国から産出した銅を使ってつくられたとされています。時の天皇は、このことを喜んで、年号（元号）をそれまでの「慶雲」から 1 に改めたのです。

中学生A：そうだったのですね。天皇が非常に喜んだ様子が目に浮かんできます。

先生：下の貨幣がつくられた8世紀は、b 律令による国家のしくみが整っていった時期でもあるのです。しかし、10世紀ころになると、この仕組みがしだいに機能しなくなり、10世紀後半に「乾元大宝」という貨幣がつくられると、その後、政府は新しい貨幣を発行しなくなるんだ。



中学生B：私は、c 12世紀から15世紀までの貨幣の歴史を調べました。この時期は、中国から輸入された貨幣が使用されていることが分かりました。

先生：そうですね。12世紀後半頃、日本と宋との間で盛んに貿易が行われました。この貿易で日本は宋銭と呼ばれる貨幣を輸入し、国内で使用されるようになりました。

中学生B：その後、15世紀になると、d 日明貿易で輸入した明銭が国内で使用されたようです。

先生：その通りです。また、中国からの輸入銭を模造した私鑄銭などの銅銭も使用されたのです。様々な貨幣が流通すると、取引する際に様々な混乱が生じるようになりました。これらの混乱を収めるため、室町幕府や e 戦国大名は撰銭令（えりぜにれい）と呼ばれる法令を出すこともあったのです。

中学生C：私は、f 16世紀から19世紀までの貨幣の歴史を調べました。この時期は、日本国内で、金や銀の採掘が進められたこともあって、国内で様々な貨幣がつくられたことがわかりました。

先生：そうですね。豊臣秀吉が天正小判という金貨をつくりましたが、その後、江戸幕府は、g 金貨・銀貨・銭貨の三貨を作り、流通させたので、江戸時代を通じて活発な商業活動が展開されることになったのです。

中学生C：明治時代以降の貨幣については、まだ全く調べていません。

先生：そうなのですね。明治新政府は新しい国家作りの過程で新たな貨幣制度を整えていくとともに、h さまざまな制度も整えていったのです。明治時代以降、日本ではさまざまな出来事がありました

が、比較的安定した貨幣制度を保ってきたと言えますね。そういえば、令和6年7月からは新たな紙幣が流通するようになりましたね。

問1 下線部aに関して、この時期に起こった下の(あ)～(う)を年代の古い順に並べ替えなさい。

- (あ) 白村江の戦いで、唐・新羅の連合軍に敗れた。
- (い) 藤原純友が海賊を率いて反乱を起こした。
- (う) 墾田永年私財法が出されて、開墾された土地を永久に所有することが認められた。

問2 空欄 1 にあてはまる語句を漢字2字で答えなさい。

問3 下線部bに関して述べた次の(あ)(い)の文章の正誤を判断して、①～④の番号で答えなさい。

- (あ) 班田収授の法により、6歳以上の男女に口分田が与えられた。
- (い) 男子には兵役もあり、防人として蝦夷との戦いに送られた人々もいた。

- ① (あ) 正 (い) 正 ② (あ) 正 (い) 誤
- ③ (あ) 誤 (い) 正 ④ (あ) 誤 (い) 誤

問4 下線部cに関して、この時期に起こった下の(あ)～(う)を年代の古い順に並べ替えなさい。

- (あ) 尚巴志が琉球王国を築いた。
- (い) 北条時宗が執権の時、2度にわたる元軍の襲来を退けた。
- (う) 平清盛が大輪田泊を整備した。

問5 下線部dに関して、この貿易で日本から明へ輸出した2つの品物の組み合わせとして正しいものを下の①～⑥から一つ選びなさい。

- ①生糸・陶磁器 ②生糸・硫黄 ③生糸・刀剣 ④陶磁器・硫黄 ⑤陶磁器・刀剣 ⑥硫黄・刀剣

問6 下線部eに関して述べた次の(あ)～(う)の文章の正誤を判断して、①～⑧の番号で答えよ。

- (あ) 戦国大名の中には、堤防を築くなど、治水やかんがいの工事を行った者もいた。
- (い) 戦国大名の朝倉氏は、有力な家臣を城下町から農村部へ引っ越しさせる法令を出した。
- (う) 中国地方で勢力をのびた毛利氏は、上杉氏と同様、守護大名から実力を伸ばして戦国大名になった。

	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧
(あ)	正	正	正	正	誤	誤	誤	誤
(い)	正	正	誤	誤	正	正	誤	誤
(う)	正	誤	正	誤	正	誤	正	誤

問 7 下線部 f に関して、この時期に起こった下の (あ) ～ (う) を年代の古い順に並べ替えなさい。

- (あ) 近松門左衛門が歌舞伎や人形浄瑠璃の脚本をかいた。
- (い) 伊能忠敬が正確な日本地図を作成した。
- (う) 千利休がわび茶を完成させ、茶の湯を茶道へと高めた。

問 8 下線部 g に関して述べた下の (あ) ～ (え) のうち、正しい文章の組み合わせはどれか、①～⑥の番号で答えなさい。

- (あ) 江戸幕府が鑄造した貨幣のうち、金貨と銀貨は重さを量るのに対して、銅貨は数を数えた。
 - (い) 江戸幕府が鑄造した金貨や銀貨は、江戸時代を通じて、金や銀の含有量が増減することはなかった。
 - (う) 貨幣の交換を行う両替商が現れ、金貸し、為替の取り引きなどを行う金融業が発達した。
 - (え) 大阪には、諸藩の蔵屋敷が置かれ、米や特産物などの取り引きが行われた。
- ① (あ) (い) ② (あ) (う) ③ (あ) (え) ④ (い) (う) ⑤ (い) (え) ⑥ (う) (え)

問 9 下線部 h に関連して、明治政府は 1871 年、ある人物を中心に郵便制度をつくりましたが、この人物の名前を漢字で答えなさい。

問 10 下線部 i に関連して、2024 年 7 月から使用されることになった新一万円札・新五千円札・新千円札の肖像に使用された人物のうち、1871 年に派遣された岩倉使節団に同行し、アメリカに留学した人物の名前を漢字で答えなさい。

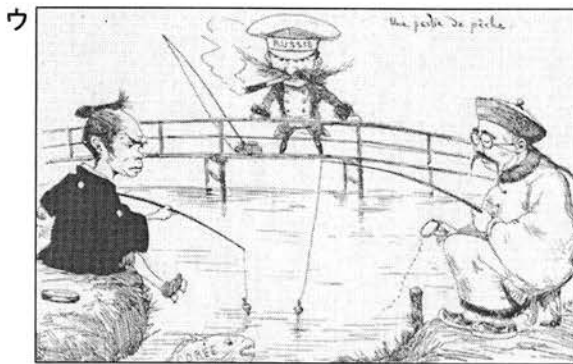
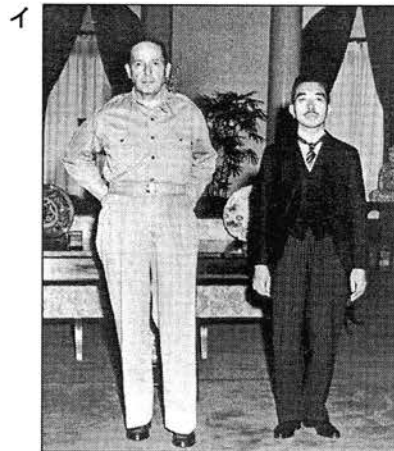
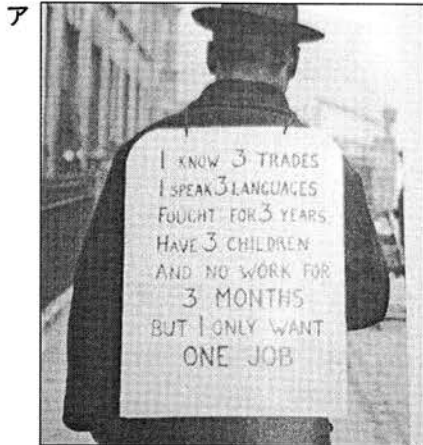
4 次を示す文章は、歴史上の人物(A)～(E)が自分の功績や自分が生きた時代について語っています。それを読んで以下の間に答えなさい。

- (A) ①第一次世界大戦後に自治を認めるという約束をイギリスが守らなかったで、私の国では非暴力・不服従の抵抗運動が高まりました。私はイギリスの塩の専売に抗議して、自ら塩を作るために、海までの約 380 km を徒歩で行進しました。
- (B) ②私はユーラシア大陸にまたがる大帝国を支配し、都を大都(北京)に移し、国号を元としました。この大帝国では、他民族の③宗教を認め、陸・海の交通路も整え、広く交流を進めたので宣教師や商人なども元を訪れました。
- (C) 私はユダヤ教を発展させて、神の愛を説きましたが、反逆者として十字架にかけられてしまいました。しかし、私が弟子たちに伝えていた、弱者を思いやる心を持つべきだとする教えなどは、新約聖書にまとめられ④キリスト教と呼ばれました。
- (D) 私は祖国の⑤革命の終結を宣言し、やがて皇帝の位に就きました。イギリス以外の ⑥ヨーロッパ諸国を軍力で従わせ、自分の一族を周辺国の王にし、ヨーロッパの大部分を支配しました。
- (E) 私が生きた⑦春秋・戦国時代は、王朝の支配力が弱まり、多くの国が争う⑧戦いの時代になりました。そうした状況の中、私を始祖とする家族道徳を重んじた儒家のほか、新しい思想も生まれました。

問1 問題文(A)、(B)、(C)、(D)、(E)の人物の組み合わせとして、正しいものを次のア～クのうちから一つ選び記号で答えなさい。

- ア (A)ガンディー (B)チンギス・ハン (C)ダビデ (D)ルイ 14 世 (E)シャカイ
- イ (A)ガンディー (B)フビライ・ハン (C)イエス (D)ナポレオン (E)孔子
- ウ (A)ガンディー (B)フビライ・ハン (C)イエス (D)ルイ 14 世 (E)シャカイ
- エ (A)ガンディー (B)チンギス・ハン (C)ダビデ (D)ナポレオン (E)孔子
- オ (A)ネルー (B)フビライ・ハン (C)イエス (D)ルイ 14 世 (E)シャカイ
- カ (A)ネルー (B)チンギス・ハン (C)ダビデ (D)ナポレオン (E)孔子
- キ (A)ネルー (B)チンギス・ハン (C)ダビデ (D)ルイ 14 世 (E)シャカイ
- ク (A)ネルー (B)フビライ・ハン (C)イエス (D)ナポレオン (E)孔子

問2 下線部①について、第一次世界大戦の後から第二次世界大戦が開始されるまでの期間の資料として、最も適当なものを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。



問3 下線部②について、この頃の世界（13 世紀）の出来事に関する以下の文の中で、最も適当なものを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

- ア マルコ・ポーロが中国に到着した。
- イ ビザンツ帝国がオスマン帝国に滅ぼされた。
- ウ 足利尊氏が室町幕府を開いた。
- エ バスコ・ダ・ガマの船隊がインドに到達した。

問4 下線部③について、世界の「宗教」に関する以下の(Ⅰ)、(Ⅱ)の文の正誤を判断し、正しい組み合わせを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

- (Ⅰ)日蓮は、一心に「南無阿弥陀仏」と念仏を唱えれば、誰でも極楽浄土に生まれ変われると説いた
(Ⅱ)イスラム教の開祖ムハンマドは、唯一神アラーのお告げを受け、神に絶対的に従うことを説いた。

ア (Ⅰ)正 (Ⅱ)正 イ (Ⅰ)正 (Ⅱ)誤 ウ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)正 エ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)誤

問5 下線部④について、キリスト教に関する以下の文の中で、最も適当なものを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

ア キリスト教は、西ヨーロッパの正教会と東ヨーロッパのビザンツ帝国と結びついたカトリック教会に分かれていた。

イ 古代ギリシアの文化は、キリスト教徒との関係が強かったため、西ヨーロッパでは中世を通じて脈々と受け継がれた。

ウ 16世紀に教皇が免罪符を売り出すと、これを批判してルターやカルバンが宗教改革を始めた。

エ 文明開化の中で、欧米の近代化の背景にある思想も日本に紹介されたが、キリスト教の信仰は次第にすたれていった。

問6 下線部⑤について、世界の「革命」に関する以下の(Ⅰ)、(Ⅱ)の文の正誤を判断し、正しい組み合わせを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

(Ⅰ)議会側がクロムウェルの指導で勝利し、国王を処刑して共和制を始めた。これを名誉革命という。

(Ⅱ)共産主義の実現をかかげた共産党が主導してロシア革命が起こり、やがて、日露戦争を引き起こした。

ア (Ⅰ)正 (Ⅱ)正 イ (Ⅰ)正 (Ⅱ)誤 ウ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)正 エ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)誤

問7 下線部⑥について、18世紀以降のヨーロッパ諸国に関する以下の(Ⅰ)、(Ⅱ)の文の正誤を判断し、正しい組み合わせを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

(Ⅰ)オランダは東インド会社を設立し、フランスにかかわってアジアに進出した。

(Ⅱ)イギリスでは、工場での機械生産などの技術の向上による経済と社会の仕組みに変化が生じ、産業革命がはじまった。

ア (Ⅰ)正 (Ⅱ)正 イ (Ⅰ)正 (Ⅱ)誤 ウ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)正 エ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)誤

問8 下線部⑦について、春秋・戦国時代に関する以下の(Ⅰ)、(Ⅱ)の文の正誤を判断し、正しい組み合わせを次のア～エのうちから一つ選び記号で答えなさい。

(Ⅰ)鉄製の兵器や農具が広まり、農業や商業が発達した。

(Ⅱ)優れた青銅器や、漢字の基になった甲骨文字が作られた。

ア (Ⅰ)正 (Ⅱ)正 イ (Ⅰ)正 (Ⅱ)誤 ウ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)正 エ (Ⅰ)誤 (Ⅱ)誤

問 9 下線部⑧について、現代でもウクライナやイスラエルのガザでの様子を記すまでもなく、戦争は世界各地で起こっています。総じて、世界は 1930 年代の様相に近づいていると指摘する人もいます。下に記す 1930 年代の文の空白[A]、[B]に入る語句の組み合わせとして、正しいものを次のア～クのうちから一つ選び記号で答えなさい。

世界の主要国が第二次世界大戦に突入するまでには、世界各地で戦火があがる数年間のリードタイムがあった。1935 年、イタリアがエチオピアに侵略を開始し、翌年には[A]で内戦が始まり、この内戦にはドイツやイタリアが介入した。さらに、その翌年には[B]が始まった。

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ア [A]スペイン [B]日中戦争 | イ [A]スペイン [B]満州事変 |
| ウ [A]フランス [B]日中戦争 | エ [A]フランス [B]満州事変 |
| オ [A]イギリス [B]日中戦争 | カ [A]イギリス [B]満州事変 |
| キ [A]ソ連 [B]日中戦争 | ク [A]ソ連 [B]満州事変 |

問 10 問題文(A)、(B)、(C)、(D)、(E)を古い年代順に並べた場合、3 番目にくるものを記号で答えなさい。

5 次の各問いに答えなさい。

問1 次の表は、アメリカ合衆国、中国、日本、ロシアの 2019 年における平均寿命と一人あたり国民総所得を表している。日本に該当するものを、表中の 1～4 のうちから一つ選びなさい。

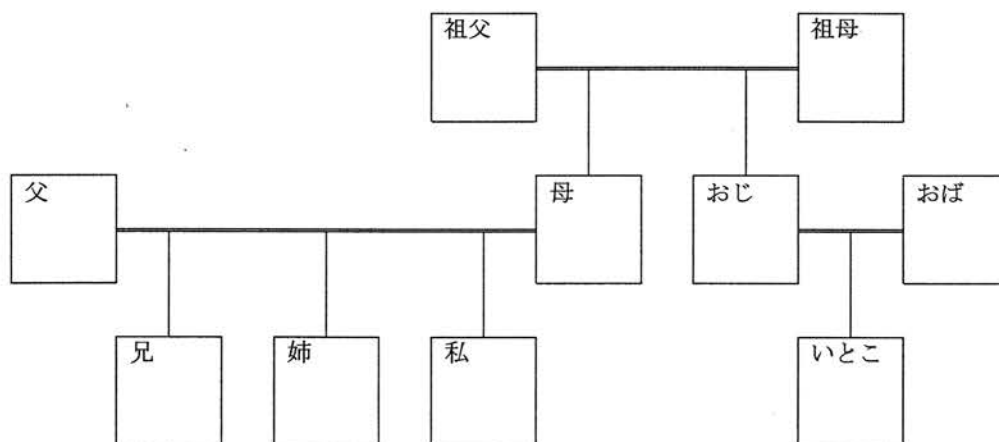
	平均寿命（歳）	1人あたり国民総所得（ドル）
1	78.50	65101
2	84.26	42320
3	73.23	11250
4	77.43	10015

世界国勢図会 2023/24 より作成。

問2 日本の伝統的な4月の年中行事として、最も適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 七夕 2 端午の節句 3 花祭り 4 彼岸

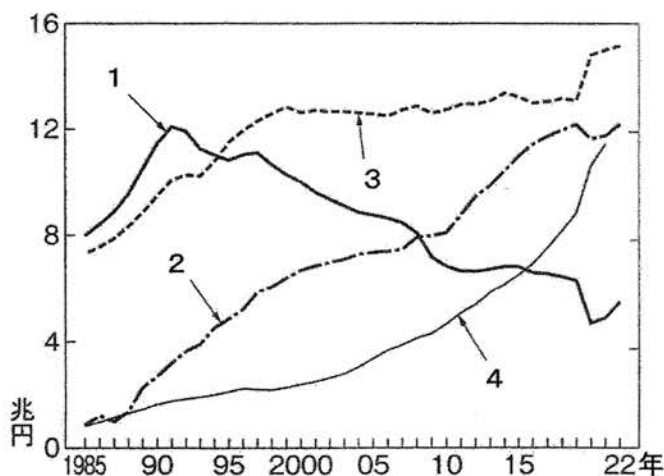
問3 下の親等図について、父の遺産が1200万円だった場合、私の相続する金額を答えなさい。



問4 日本の刑事裁判について述べた文として適当でないものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 殺人罪などの重大な犯罪にかかわる第一審の裁判について、くじで選ばれた20歳以上の国民6人が裁判員となって、3人の裁判官と審理を行う。
- 2 一部の事件では、被害者や遺族が質問したり意見を述べたりできる被害者参加制度が実施されている。
- 3 捜査に協力した者などの罪を軽くする司法取引が導入されている。
- 4 20歳未満の少年のうち、14歳以上の少年が犯罪行為をしたとき、刑事上の責任を問われる。

問5 次の図は、大型スーパー、コンビニエンスストア、通信販売、百貨店の売上高を表している。百貨店に該当するものを、図中の1～4のうちから一つ選びなさい。



日本国勢図会 2023/24 より作成。

6 2024 年の出来事について、次の問いに答えなさい。

問1 日本自動車工業会が1月31日に発表した2023年の自動車輸出台数は442万2682台となり、2年ぶりに増加したが、()の491万台には届かず、世界最大の自動車輸出国の座を明け渡した。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 アメリカ合衆国 2 インド 3 中国 4 ドイツ

問2 2月、半導体の受託製造で世界最大手の台湾積体回路製造が() 菊陽町に建設した日本国内初の工場の開所式が行われた。同工場は年内に稼働し、スマートフォンや自動車向けの半導体を生産する。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 愛知県 2 京都府 3 熊本県 4 千葉県

問3 3月、北陸新幹線が金沢から()までの約125キロメートルで延伸開業した。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 京都 2 敦賀 3 舞鶴 4 米原

問4 働き方改革関連法によって、2024年4月1日以降、「自動車運転の業務」に対し、年間の時間外労働時間の上限が（ ）時間に制限される。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 480 2 960 3 1380 4 1860

問5 総務省統計局は4月12日、2023年10月1日現在の「人口推計」の結果を公表した。総人口は1億2435万2000人で、前年に比べ59万5000人減少した。都道府県別では、人口増加は（ ）のみだった。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 愛知県 2 大阪府 3 埼玉県 4 東京都

問6 フランス領（ ）で5月15日に暴動が深刻化し、フランス政府は非常事態宣言を発令した。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 ギアナ 2 サンピエール島 3 ニューカレドニア 4 ポリネシア

問7 厚生労働省は、去年の「人口動態統計」の概数を6月5日に公表した。一人の女性が一生のうちに産む子どもの数の指標となる「合計特殊出生率」は1.20で、1947年に統計を取り始めて以降、最も低くなった。都道府県別で、最も低かったのは、（ 1 ）で、0.99と1を下回った。一方、最も高かったのは（ 2 ）で1.60だった。

(1) (2)に当てはまる都道府県名を、漢字で答えなさい。

問8 7月、国連教育科学文化機関の世界遺産委員会が、「（ ）の金山」の世界文化遺産への登録を決定した。

()に当てはまる語句として、適当なものを、次の1～4のうちから一つ選びなさい。

- 1 隠岐諸島 2 佐渡島 3 周防大島 4 利尻島

問9 8月、宮城県沖を震源とする地震で最大震度6弱を観測。気象庁は初の「（ ）トラフ地震臨時情報」を発表し、警戒を呼び掛けた。

()に当てはまる語句を、答えなさい。

令和7年度
四天王寺高等学校入学試験問題

【社会 解答】

令和7年度

四天王寺高等学校入学試験問題

(社会解答用紙)

受験番号		名前	
------	--	----	--

100

問1					問2	問3	問4
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)			
ウ	ア	イ	オ	エ	ウ	エ	エ
問5	問6	問7		問8			
イ	ア	シェール ガス		バイ	オ	マス	
問9	問10		問11	問12			
ア	偏西風		カ	レア	メ	タル	

問7・8・10・12 各2点
他 各1点

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
ア	ウ	イ	エ	ア

2点×5

30

3	問1	問2	問3	問4
	(あ)→(う)→(い)	和 銅	②	(う)→(い)→(あ)
問5	問6	問7	問8	問9
⑥	④	(う)→(あ)→(い)	⑥	前島 密
問10				
津田 梅子				

2点

2点×10

問1	問2	問3	問4	問5
イ	ア	ア	ウ	ウ
問6	問7	問8	問9	問10
エ	ウ	イ	ア	B

2点×10

40

問1	問2	問3	問4	問5
2	3	200万円	1	1

2点×5

問1	問2	問3	問4	問5
3	3	2	2	4
問6	問7		問8	問9
3	(1)	(2)	2	南海
	東京	沖縄		

2点×10

30